



عمان - خاص - احتياج الاسيوع:
اعاد اليه للحرز الارمني مشروع نظام
جديد لاصدار النقد الارمني. للعلم به خلال
العام الحالي بعد اكتمال مروره بالمرحلة
الثانية.
ومن ابرز ما جاء في الاسباب الموجبة
لهذا النظام الذي اسره ديوان التشريع
برئاسة الوزراء الاستاذة من التطوير
التي في طباعة الأوراق النقدية، في ضوء ما
تعرض له الورقة النقدية من قلة العشرين



**برييات: نحن وحدويون
وأمتنا أمة واحدة**

● صفحة ٣ ●

أخبار

تونس خاص- د.اخيار الاسوع :
من اللزوم تكون المنظمات التضفنية
انظمة التحرير التضفنية قد بدأت
اجتماعها التاريخي في تونس مساء
يانه على يد السيد راس عرفات رئيس
الجنة التضفنية التي اباع في
الجنة وخاصة للتواجيد في بعض الدول
العربية في مهمات رسمية، وقد غادر عمان
بالفعل بعد من اعضاء اللجنة متوجهين الى
تونس لحضور الاجتماع. في الامصال اناحي
مدخل الاسوع - مع تونس ظهر اس
قال السيد فضيطني لم يشا انطاس
اسم الى اللجنة التضفنية ستناش مسائل
رنا مهمة قد. ذلك مع ختلفة الامصال

التي تمت خلال الأيام الماضية بين مسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية وعدد من كبار المسؤولين في الدول العربية - وسنناقش المرحلة التنفيذية جدول أعمال المجلس الوزاعي الفلسطيني الذي سيعقد في تونس في شهر ايار - وعلمت واختبار الاسبوع - ان السيد ياسر عرفات كان من لفرق زيارته لاسرائيل يوم امس الاربعاء برفقة عدد من كبار المسؤولين الفلسطينيين الا انه تم تأجيل الزيارة في اللحظات



مصانع



ات الاميركية

الامر الامتاع والبريطانية - الفرنسية والامر للحدس وجلس الامن الدولي في الوات نفسه يفرش صمود العراق في وجه هذه المهمة الثالثة لاميركية على العرب ان يعوا اجد الازارات التي تحاك علنا ضدهم وضد جودهم ويفرض في الوقت نفسه الوحدة التي ضاعت بالاقتراع بما تعوله واشتغل حقوق الاميركية على اسرائيل ان تكون الدولة الوحيدة والوحيدة... المنتفحة..

[illegible]

قَالَ الْإِسْلَامِيُّ مَفْرُوعَةُ ابْنِ الْإِسْلَامِيِّ لِقَاءِ مَلِكِ بَنِي الْإِسْلَامِيِّ

سبب ارتفاع كافة أسعارها وانخفاض أسعار السلع للجمهور في السوق المحلي والخارجي. الأمر الذي يؤدي إلى خسائر متراكمة لا تستطيع هذه للصناعة تحملها بعد إغلاق بعض الأسواق العربية في وجه الدولة الأردنية جراء حرب الخليج.

وظلت هذه للصناعة وازدادت الصعوبة رغم أسعار الدولة لمعالجة مشاكلها خصوصا وأن الصناعة الدولية للحلقة الثمينة لا تتنافس مع منتجاتها عند المراتب التي أصبحت الدولة الأردنية والارتفاع كافة إلا أن الأزمة ليست بهذه السهولة. في تركيا، في تصنيع الحديد حاد انخفاض، رغم عدم

الديفار الارمني.

وكشفت هذه للصانع النقاب عن خطة تشييعية خلال الفترة القادمة اذا لم يتم رفع

كل يشهد الوضع العربي عبر كل مراحل التاريخ وإقاعاً مساهموا ومهيأين ومشيئاً ملأ يشهد الآن من تضال على الحمرات وتجاوز للصمرات، واعداً على قلنا الأليات واستل لكل الأرات، ووصل الأمر ببعض الزعامات العربية أنها استقوت بالإعاء على الإشاء، وجاحت بكل صلف وهون وسقوط لخروجها عن اجراء الأم، وتمايها في التناول على رفقتها وللتكتسج بمواقفها القومية، وخلال هذا الطوفان الذي يكتسج العالم العربي، استبدأت الخطابات القومية والسياسات الوطنية، والحنجر الصلبة إلى موسيقية تعرف الحاداً مزينة من لبانة والزير والكنايات، وعلت الخطابات القومية عصابات متخصصة، تستهزئ به من تاريخها وتتساوى في الصول على شهادة حسن سلوك من اعادها، فتوازي بعض الشرفاء وتكسر العلماء الصغوف، وتحولوا إلى سولفون ومرجحين ومرضين وسامعة ريبون شرق العرب العربية بإيجاس الأرواح ويستقون على الضيق وهم يشاهدون عندهم يقضم الأرض ويقتد العرض ويتناول على لجلالته الذين هزموا الاستعمار وهبطه وجهه ودمروه واناقوه من العناد.

ثم.. انه زمن الانحداء والانكفاء وتسليم الرقاب للجلالين... انه زمن الوصاليين والتهانين في الخورج... من صعب فقد الرجال حتى حتى الجرات على الألامه بإشفي الامتنان لتناول كلمة حتى يسبحوا طويون للعالة الامريكية بتمه الأرهاف فيروطوا اقتصارهم بعقارب وحصار مرير..

(البقية على ص ١٨)

سويون من اسرائيل الى الغرب والعكس
سيعرف دخلا سياسيا يزيد من الميثار دولاً
سويون اكل من البديل...!

لتناسبة مرور ٤٧ عاماً على تأسيسها:

وحدث «حاجير» في 25 سبتمبر من نفس السنة في بيروت، استمر لمدة 10 أيام، وأدى إلى إصابة 10 أشخاص، 4 منهم بجروح خطيرة. وفي 1997، تم اكتشاف 1000 لتر من مادة «حاجير» في مخزن في بيروت، وتم التخلص منها بطريقة سليمة.

لزيادة أسعار بعض الأصناف الدوائية للصنعة محليا، مشرا إلى أن بعض الأدوية المسجلة لدى وزارة الصحة قبل عام ١٩٨٨ أصبحت بحاجة ماسة لزيادة أسعارها، نظرا لارتفاع أسعار المواد الأولية المستوردة وارتفاع كلفة الإنتاج.

دكتوراه وأربع سنوات دراسية عليا تخصص طب العائلة
ممارس عام وطبيب عائلة

استقرا واحده


[illegible]

٢٠٠٤ - ٢٠٠٥

دعوة لتقديم كشف

في ٣٠ نيسان الجاري، تودد المكلفين الذين لم يقوموا حتى عام ١٩٩٦ الى ضرورة تقديمه

دعائیں سوشل سرفیس اور کتاب اسٹورز کے ذریعہ اس خدمت کو فروغ دینے کے لئے
 • دوا کی عیادت ۹-۱۱ بجے اور ۴-۷ بجے
 • بہرہ رسانی کے مواقع



و موسسات النشر في المملكة
و اعلم ان هذا هو الدستور الجامعي الجديد

مركز الصوفية البصريات
أحدث المراكز العالمية للعدسات والظلال

في رئيس مجلس الإدارة مؤيد عام ذلك
لأن تمكن محمد الله ويعونه من تحقيق
رغم الآثار السلبية التي
العربي، وقال ان البنك حقق أكبر زيادة
سنة، كما عزز مكانته بين مؤسسات
والعربية والله أعلم. حد سواء كما

لوطن العربي وخارجة، واحد السيد
الإسكان والعمران قد السع لمواجهه
خاصي الاستراتيجيه المتكمله في تعظيم

كما هي في ٢١ كانون الاول
١٩٩٠ / ١٩٩١ ص (١٠)

أنواع التلوجات

سجل

مؤسسة

تصليح وصيانة ك
والقاعات وافرن



رسالة اعتذار

هل أبدا اعتذاري اليك يا شيخ
للجاهلين بصرحة ظل مدحور
يحيلاق في الظلمة فري امته من
المحيط الي الخلع منة مستعامة
اقر اقر اقر دميس الاستبداد المست
الذي اصبح عمله مقصورا على امه
العرب وغيرهم من الامم، والذي
يا تفتن في احياء ثور صايك
بيكوء بنصب اسوار الحظر
واحصان في اقطار لوان اللواح
حتى اصبح محظورا علينا الفروع
او الانتقال من غرفة الي غرفة
مجاورة في البيت العربي
والحد!!

العربية التي تكاد إن تخطئ الاعتقاد براءه المبول
 على قرش اثنى العظمى، ولم يجد
 هجره واخره الى قسطنطينية
 العربي المخلص لا على مثل بطون
 راضية في ملء كرهه او ملء
 كرهه في ملء كرهه
 ليس ليك فيه كفاي الاعتقاد
 يا سيدي، ولكن لئن لم
 يشعروا اعتقادي الشهود الهجره
 حاجز العرب المتيه، وحاجز
 الحزن العربي الذي، وحاجز
 الخوف العربي، وما يخفي وراءه
 من عجز وضعف واستكانه
 يصح مطلوب من جديد وها هم
 يذهبون الي علقها عن مسانده
 الالهة العربية جبر القديسين
 فليس عيون اهل الخسوس المتدبره
 حاضرتهم وضعمها الى حقيقه
 الحماضه التي في بلاد الشرق
 وها هو شعب اهل الخسوس المتدبره
 مهدد بنشوب اللاتيني
 تعرض لشعب العراق، وها هم
 في انتظار نوره لورده
 كضياءه ونوره
 استقلاله وحريتها، وفي شرفه
 ترياها الوطني.
 وكل هذا حدث دون ان تصمم
 في عروق اللاتين العربيه، راسطه
 فوق الواحد والنصر الواحد، وادى
 ان تحركها صله قريبي او نخوضه
 عروبه او عبقه جده، وكان ثابت
 لللاتين الساقه قد تحولت بمسند
 شهابان امريائي الى عائلته
 الشعب اهل القابل لاتشعرا
 او الاضاده حتى ولو اذهمتها
 الحماضه العربيه الجديده
 لو كان يدي الصرخا يا شعب
 من صرخه من صرخه شخايا
 القديسين الى الله.
 الصوره اهل الله.
 لا معنى كلمه
 يستخذي في العربيه قائل
 والله لا لاقول معناه، لا
 العرب لا يستخذي،

وأضاف المهندس قنوار في رد على سؤال النائب أحمد التكاوين أنه ينبغي على تعليمات من سيادة رئيس الوزراء سيتم البدء بتنفيذ هذا السد بالتعاون مع سلاح الهندسة للملك، قبل منتصف

مؤتمر عالمي للطاقة المتجددة
يعقد بالحامدة الزينية في تونس

شهر حزيران المقبل المؤتمر العالمي
للواضيع التي تتعلق في الطاق
للتجدة تكمن في انها مصادر للطاقة

التي لا تعقب ولا تشكل أي خطر على البيئة كونها مصار مخفلة.

وأشار الدكتور يريقات إلى أن طبيعة موقع ومناخ مصار النخلة والعربيين وتوفر بعض مصار الطاقة للتجديد كالطاقة الشمسية أصبحت الحاجز ملحة لا يمكنه الاستغناء من الطاقة في مختلف المجالات الصناعية. ويشترك في أعمال المؤتمر حوالي (١٥٠) عضواً وباحثاً وخبيراً من دول عربية وإجنبية بالإضافة إلى مختصين من مختلف المؤسسات الصناعية والعلمية الأردنية.

ويذكر الدكتور يوسف زريقات مقر، أن هذه المبادرات الخاصة بالمؤتمر أنه بدأت بتتم على عدة أيام مختلفة حوالي (٧٠) بحثاً تتناول مختلف مجالات الطاقة للتجديد كالطاقة شمسية، طاقة الرياح، طاقة كهربية، الطاقة البيولوجية، الهيدروكهربائية والطاقة الجوفية وغيرها من المواضيع المتعلقة بالطاقة للتجديد.

٩٤ مرشحاً اجتازتة عبدالحميد تومان للعلماء الشباب

بأن أخبار الاستيعاب
تبلغ عدد المرشحين للتقديم لاجتازة
عبدالحميد تومان للعلماء العرب
عام ١٩٨٩ ٩٤ مرشحاً من الأردن
وطونان العربي، وشكل المرشحين
١٢٠٠ زبون من ٣٦٠ من للعلمين
ذه الاجتازة وكان عدد المرشحين تياً
نسبة كما يلي:
٤١ مرشحاً مصرياً
٣٤ مرشحاً اردنياً
٩ مرشحين عربيين
٣٠ مرشحين من خارج اقليم حوض

العام الحالي. وقال ان الوزارة حاليا بالدراسات اللازمة لانتشاء والذي حماد وسد القنور وسد العديسيتم توفير التمويل اللازم السدود بعد اكتمال الدراسات.

من جهة اخرى أكد السيد قصب
نراة للجدوى الاقتصادية حول
وادي للموجب تجري حالياً، وس
باعداد التصاميم وتحضير وث

٤٠ ألف متر مكعب من المياه لكل منها، بالتعاون مع سلاح الهندسة

جامعة العلوم والتكنولوجيا
تدريس مساق «اقتصاد المعلومات»


قرر مجلس جامعة العلوم والتكنولوجيا النظام التعليمي لطلبة مساق «اقتصاد المعلومات» في تخصص العلوم السياسية والعلوم الإنسانية ابتداء من الفصل الثاني للعام الجامعي الحالي. وصرح الدكتور محمد الجعفري السامري رئيس قسم السياسات والدراسات الدولية في كلية الاقتصاد أن جامعة التكنولوجيا تعتبر مناهجها

مدير عام مؤسسة القيس للبرمجيات

الملكي. وقال ان هذه الحفائر ستقام كل من الوادي الابيض ووادي الجن

مقدمة

م. السياسي الأردني»



أية
نني
ت
م
ي
بان
وم
في
وم
د

الطليعة لتعريض معلوماتهم
النظام السياسي الأردني.



خصوصاً وأن العالم يشهد حالياً نوعية مميزة في مجال تكنولوجيا الكمبيوتر، الأمر الذي يتطلب مواكبتها لذلك.

وقال بأن المؤسسات والجهات الحكومية التي استفادت من تكنولوجيا الكمبيوتر الحديثة لا دون المستوى المطلوب، وهذا يتطلب أصحاب القرار للقيادة بطرح الموضوع القوي والحساس بطرح

ابواب القرن الحادي والعشرين.
ونوه السيد الحجاوي الى ان مؤس

القدس للبرمجة الحديثة نلتقي
الإمام للأملوة الحديثة أكافة
للتوسع وذلك بعد جهد و
مواصليين وجالين في اختيار
الجمع، مشيراً إلى المؤسسة استط
تصميم نظام المحاسبة ونظام
الطبيب، بالإضافة إلى العديد
النظمة المتكاملة حسب متطلبات
العصر والأزاء الحديثة، سواء
الجاهزة أو التي تكون حسب الطلب
كما نود إلى أن المؤسسة تقوم
بدراسة وميزة -معددة في م
الكبرى ومن ذلك بفضل
والخيرات التي تضمها للمؤسس



لو استمرضنا ما خبر من مؤامرات
الاعتبار ياسر عرفات وأخاه جندوة
الانتماء القسطنطيني وجدنا أن هناك
قرباً بين هذا الرجل، وهذا السن
معه من انتماء مؤامرات البشر
والانتماء مرات عنده على مناجيات
الفساد. وقد وصف القسطنطيني يوري
أفيري: ياسر عرفات بأن له سبعة
أرواح بينما الأمريكيون يكونون أن له
سبعة أرواح. وحتى اليوم فقد
عرفنا أربعة أرواح.. الأولى قد قام بها
ميروات إسمان الاجتماع الاسرائيلي
الشر، والثانية عندما خرج من
طرابلس والثالثة عندما ألقا من لوت

الذي أتبعه ويبدو مصداقه في
الحديث أنَّهُ يَبْقَى بِقِيَمَةِ عِرَاقَاتٍ فِي
وَحْشَاتِ السَّعْدِ سَبْعِينَ أَسْبَعًا
شَاغِلَاتٍ الْقَلْبُومِ - فَنَحْنُ ابْنُ
تَلَهٍ وَرَدَ عَلَيْهِ بِعَلِيَّةٍ فِي إِتْلَافِ
عِرَاقَاتِهِ - فَيُرْوَى أَنَّهَا كُنَتْ
صَوَابَةً أَيْ أَفْضَحَ بِرِثَتِهَا
فِي حَقِّ بَرِّوتِ لَهَا بِرَحْمَتِ
وَصَلَ لَهَا الْمَوَدَّةَ الْغَايَةَ
عَمَّا لَمْ يَكُنْ فِيهِ وَتَلَّ بِحَدِّ
كَلْبَتَيْنِ وَبَسَلَ عَنْ صُلْبِهَا
وَبَلَقَتْهُ وَبَسَلَ قُبُوتَيْهَا وَكَوَّنَتْ
بِهَا حَوْلَتِ لَهَا وَنَظَّمَ بِشَى
شَارُونَ -
وَبَدَّلُوا رَاقِي أَيْوَمَ قَصَّةَ

أخري ففرون لهم كانوا جلياً
يؤموا تحت أحد السورين في
وفورات الجليل الأسرابلية
نزلها عليهم وهداةً قاموا
وكلهم من المصطفى لكنا
وما هي إلا ثلاثين حيناً
تتوالى لهم المكان الذي كان يجلس
إلى عمار.

إن إلى عمار صقر لحمة
تستطيع حمة اسرائيل وحظا
هضم لعدة الصغر
استخدمت وبسائل لاصطناعية
وسوف يظل أول نكته العار
وصانع لورة التسجيل التي
يوماً عشرات الشهداء والجرحي
تتوهم لرون من الغاصين.

... ..

يوجد لدينا ملابس بالأت حديث أول كريما مصفحة والمالطة.
للاستفسار مؤسسة حسن حمدان التجارية ☎ ٦٩٥٩٣٩
٦٩٥٩٤٠ صليبا، ٩٠٢٧٨١ بعدالظهر.

الدكتور علي الخطيب
أخصائي الجراحة العامة بمعيذة الحسيبي
الطبية سابقا
زميل كلية الجراحين الملكية البريطانية

يعان عن استكمال أجهزة علاج بواسير بالتبريد وإجراء
بالفيديو دون جراحة أو تخدير، وذلك في عيادته الخاصة
بجبل عمان - شارع الملكة مصباح - فوق صيدلية فلادلاف

9 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044

مطعم باء الدين

بأدوار مكة الجديدة

أضخم واجمل
البرامج الفنية
والعربية والمحلية

نقطة
الفرح
بمقابل
الاستراحة
الكبرى

ملتقى مطار الملكة علياء الدولي
مع شارع عمان - مبادي
تلفون: ٢٦٧٢٣٢٢ - ٢٦٧٢٣٥١

جامعۃ الیوم

تعلن جامعة اليرموك عن حلقة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
تعيين اعضاء هيئة تدريس في التخصصات التالية:

- ١- العقيدة
- ٢- الدراسات الاسلامية
- ٣- الفقه
- ٤- الحديث

يشترط في المتقدم ما يلي:

- ١- ان يكون من حملة البكالوريوس وجميع مؤهلاته في نفس التخصص
- ٢- ان يكون من طائفة مسلمة لدى أي جهة أخرى ويفضل من لا
خبرة في مجال التدريس والحاصل على مرتبة اكاديمية اعلى
- ٣- تقدم الطلبات مرفقة بصورة عن الشهادات العلمية وشهادات الخبرة
العملية أو قسم شؤون هيئة التدريس - دائرة شؤون المعلمين في الجامعة
في موعد الايام ١٩٨٢/٤/٣٠



بقلم: عبد السلام الطراونة

ذاكرتي منذ ايام جاءت دون ترتيب
واخلط الخاص فيها بالعام حين قال:

هـل يصحكون سبب، وسبب
 قواميس الجحيم وجبه خاطر الفرائض
 اللاتية:
 - ما تعذب ونهان ويطلب منها مع
 ذلك وضبط النفس:
 - شعوب تكتب لأن خلافاً تشب بين
 جلدنا وبين قائلها:
 - ما تذل عن بناته الثلاث بسبعين
 الفكر:
 - ما طعن ارنبي تم فصله تحت ورده
 - ولديهم عظماء - وبطارية تبتع
 الاضطرار: ومع ذلك لا يستمع الوطر
 لشكوا
 - ما كانت رغبة صديقي تتلخص (إن
 «خريش» شيئاً حول هذه الامور فلا
 استمرارية له - من - فلو كانت

استعملت هذه الألفاظ في هذا الموضع
استعملت الألفاظ في هذا الموضع
في جملة هذه، واستأثرت بضم مساسها
(ضبط القدس) بين الأمم للحدود والحدود
العربية
هذه أن ورثت الأمم للحدود سابقها
للرحمة (صبيبة الأمم) والتي
الزمانية إلى الازدياد إلى الأمم للحدود
وهي تصرف إلى وصفة (ضبط القدس)
ويتم هذا الوصف بالجمانية للحدود
وكانها صحت لامة العرب - ففي
١٩٤٨ اعتمد الأمم للحدود لامة
العربية فصحة معلومة سابقها
سماها (ضبط القدس) رغم أن أرضه
احتلت وعصفت بتشريدها
وسكتت على العلم والحق: واستطاعت
الضحية (ضبط القدس)

وفي انقلاب كسكة حزيران عام ١٩٦٧
والعقد الطفرة الصهيونية التي بلغت
ذروتها - كما تقول - الامم المتحدة
ومثلت من الانقسام العربي (صهيونية
والعراق) والمسيحية - قسرية (صهيونية
يتعلق عليه تلك العنصرية) (عالي واليه
رئيس) - كما انك لن تضيق هذه الامم

مجاهدة إلى طلبة، منظمات حركات غير
حزبية في مصر، من أجل إحياء
مبادئ من القوى بمراتب الأبناء؛
... والسياسات، وكلها غير من التشرع
... طلب للتمتع الحولي من النظر
العربية (ضبط الضبط) بهدف تحقيق
طعم الضبط الضبط لاحت بشؤون
وتحول لتسامة إلى حد سياسي، و
الطلب الحولي فري كينجند غير كبير
(ضبط الضبط).
... والتمثيلات اجتماع العمل
المصريين لبيان الشقيق ولعل
للتمتع الدولية العتيدة عن الطلب
الجدال والضميمة (ضبط الضبط)
... ووقت الأزمات المصحف - من
غيره، تتقرر إلى ربيع الناس من
البنانيين والمسلمين من غير غير
العمل المصري؛
... والتمثيلات اجتماع العمل
المصريين لبيان الشقيق ولعل
للتمتع الدولية العتيدة عن الطلب
الجدال والضميمة (ضبط الضبط)
... ووقت الأزمات المصحف - من
غيره، تتقرر إلى ربيع الناس من
البنانيين والمسلمين من غير غير
العمل المصري؛
... والتمثيلات اجتماع العمل
المصريين لبيان الشقيق ولعل
للتمتع الدولية العتيدة عن الطلب
الجدال والضميمة (ضبط الضبط)
... ووقت الأزمات المصحف - من
غيره، تتقرر إلى ربيع الناس من
البنانيين والمسلمين من غير غير
العمل المصري؛

ووجود انصار عامي عربي عظيم لغتنا،
 ادعى بانه يبيع وجعنا... لم نعلم ان
 العربي وبالحالة هذه ان يقول بغير
 غش عن ذي عوج... يا بلطاسي
 صديقك وعلين وعلين وعلين
 تتعلمون اني في قضية (ضبط القدس)
 وتعلمون ان اسرائيل التي تخرق اقرار
 الامم المتحدة بان تتسبب من قبل ارباب
 الفلسطينيين العرب... كما تطلب من
 (ضبط القدس) والتوقف عن اغتياب
 الشعب العراقي يتبنى القريارات، والتفت
 في تعذيب اطفال وشيوخ ونساء وضحايا
 كما تطلب من المنظمة الدولية ضرورة
 (ضبط القدس) والتوقف عن ان تكونوا
 غطاء القنطرة والقوة... والتوقف
 عن القريارات التي يتفطن البعض
 مسجلا لاذبح الشعب الفلسطيني
 والتوقف عن توزيع بركامك على ليبيا
 والحرار... والاقلار العربية للبيبي
 لنيل بركامك الجزيلة!

يا بلطاسي، اني في الشعب الفلسطيني يا بلطاسي
 ومن سائل: اني استعمل اني اني
 (ضبط القدس) واعتدت انك اذبح
 القريارات يا بلطاسي يا بلطاسي يا بلطاسي

والإفكاد في سياسة الخفائية والالتفات التي بدأت تظلم الأفصار العربية. وعاد عكس الآخر؛ لا يستطيعون (مضغ) ولو مرة واحدة وتكلموا للحد من الحقيقة في غطرسة

لا يستطيع الاستيعاب الدولية فتتأ بموافقة السباسب الشجعان التي قالمعابم، الذي كشف وطابع، في الضلال من أسانه

والتي إنفاقه أن أسالك في بطريرك هل تقني لك ضمانك التوسل السياسي والاعتراض إلى الكون. إن خبر، من الآلة العربية وتجعلنا نرضى المنظمة الدولية، مما يتعلم من الكون، المائل حلياً لجمال الفة والاعتراف والعدوان.

أنت في

محمدرشد الجعفری
الانقلابات مطلبية جده الجعفری
ولمينا التمهيد والحي لتفقيه

● الحركة الوطنية الفلسطينية - بإيجاز
متابعة لهزيمة النشطاء السياسي والاجتماعي في ظل الاحتلال ما والآن وفي عام ١٩٤٧ فيه النشطاء أخذت شكل أكثر من بداية مؤتمر منوردي واستمرار للنشطاء
● هناك قران لبلديات خدمات ولا علاقة له بالسياسة؟
● هذا مرة وتوجد اى مؤسسة في الأرض للتحقق يمكن ان تتخلى عن النشاط السياسي الضروري لمواجهة الاحتلال والسماحة في العمل لهذه الاحتلال وتحقيق الاستقلال الوطني. فيبعد انتخابات عام ١٩٦٦ بين ١١ البلديات كانت نتائج مهمة لهذه النشطاء السياسي ولهذا علت سلطات الاحتلال على كل للنشطاء والبلديات للتخفيف وعنت لجان بديلة لها وفي قمايسها ● في حال كرون الانتخابات حقيقة واقعة واليه بعد فهل ستشارك كمرشح او منتخب فيها؟
● ان الواقع في الانتخابات في الوقت الحاضر خط فادح ويتناقض مع للصحة الوطنية واعتقد ان اشعبنا الوعي السياسي الوطني الكافي لاجهاض هذه المحاولة وهذا النشطاء فيقول لكن في حالة من هذه النشطاء حيث

● الصديقي على غزال القواسمي ٥٢

عاماً قال:

الانتخابات في حق شرعي للشعب في الأرض المحتلة وسلطات الاحتلال صارت هذا الحق منذ عام ١٩٨٠ حيث انتهت لدة القانون للمجالس وحلت المجالس عام ١٩٨١ وعينت لجنة للبلديات ولدة أكثر من عام مخالفة بذلك القانون الأردني المعمول به في الأرض المحتلة لذا وطيلة هذه السنة السكان يطالبون بإجراء الانتخابات للمجالس البلدية ولكن سلطات الاحتلال كان ترفض هذا المطالبة

١٩٨١

القول القسطنطيني مشروطاً بالانتخابات التشريعية في الأراضي المحتلة واختيار مجلس يدير شؤون السكان خلال الفترة الانتقالية حيث عتبت السلطة يوم اقتضاها على الانتخابات بعد أن قدمت مشوراً بضمانات المصالح القسطنطينية وطلابت إجراء انتخابات بعد اتمام الانتخابات التشريعية ومن هذا صلا من السكان حذرين من الانتخابات خاصة وانها ستجري في مدينة واحدة من ان غالبيتها للمدني الاراضي المحتلة تدعو من قبل غالبيتهم من هذه السلطات. ولهذا فان من واجب السكان ان يدرسوا

مشروع الزاوية

تحتن وزارة الاشغال العامة والاستكانة كل يومش العمل في مشروع توسيع وتحسين طريق الزرقاء/ عمان (الايوتسوارا) ابتداء من يوم السابع من الشهر الجاري حيث يشتمل العمل على اكمال اضايفه ووضد طبقة من الخلطة الاسفلتية على كامل الطريق الذي يبعد عن الاضارة الضوئية على ممر طرقات في عمان ويبتني على سكة الحديد على مدخل مدينة الزرقاء.

لذا فإن الوزارة تهيب بالاخوة المواطنين والسائقين مستخدميهم لضرورة اخذ الحظية والتخفيف عن السائقين بضرورة اقلية اثناء سلوكهم لطريق المخرج والحد من اكلاب الاضارة الضوئية والاشعاعية والاشعاعية والتهديدات المروية ضمن منطقة العمل وذلك حفاظا على سلامتهم وسلامة مركباتهم.

كما تهيب الوزارة بالاخوة المواطنين مستخدميهم الطريق سلوكه طريق عمان/ الرصيفة الزرقاء كطريق بديل اثناء فترة العمل وذلك تجنباً للازدحامات المروية الممكن حصولها، وحرصاً على سرعة انجاز العمل المطلوب في الوقت المحدد. نشكركم للاخوة المواطنين تعاونهم مع اجهزة الوزارة خدمة للمصالح العام.

وزارة الاشغال العامة والاستكانة

تَمَّ بَعُونِ اللَّهُ افْتِتَاحَ

بِشْرَةِ
سَامِرَةِ

سلامه للبصريات
SALAMEH OPTIC

للتظارات الطيفية والشمسية لجميع الأعمار

لدينا نظارات تناسب جميع الأذواق
بأسعار تناسب الجميع

خبرة مرموقة بوسائل الساعة ٩ صناديق ٩
ساعات ٩ ساعات ٩ ساعات ٩ ساعات
طبية مرموقة

سلامه للبصريات
ماركا الشمالية - الشارع الرئيسي / مقابل
ميدان سلامة / ت ٨٩٦٤٤٣ عمان

الجمعية للصيانة والخدمات العامة

تعلن عن استعدادها لتقديم الخدمات التالية:

- ★ تنظيف السجادة ٥ نظائر * تنظيف متر اللوكيت ٢٠ قشرا *
- ★ تشميع البساط والفرام ٦٠ قشرا للتر * تنظيف طقم الكنبات ٨ نظائر *
- ★ تنظيف المكاتب والشركات والمنزل وتلميع الشايكس *

للإرجاع تليفون ٦٩٥٨٩٢

إعلان طرح عطاء

تعلن سلطة المصادر الطبيعية عن طرح العطاء رقم ٩٢/٦٠ الخاص بشراء رافعة كرين، حمولة ٦ طن على الأقل. وقد حددت السلطة الفنية بشرط من ظهر يوم الاثنين الموافق ٩٢/٥/١١ كأخر موعد لقبول العروض.

على الملتصقين الراغبين الاشتراك في العطاء مدار البحث مراجعة قسم المشتريات والعقود في هذه السلطة - بيفر وايي السير للحصول على نسخة من دعوة العطاء والوصائص الفنية مقابل مبلغ (٢٥) دينار غير مستردة. علماً بأن كل عرض غير مرفق بتأمين مالي مصدق بنسبة ٥ % من قيمته الإجمالية لن ينظر فيه.

سلطة المصادر الطبيعية

لرئيسي / متاسبيل
٨٩٦٤٢٢ عمان

**شركة مصفاة البترول**
الأردنية المساهمة المحدودة

اعلان طرح عطاء

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح
العطاء رقم ١٧٨١ لتوريد (١٠) آلاف أو (١٥) ألف طن غاز سائل
بالمصهور وأصلا محطات تعبئة الغاز في الأردن.
على من يرغب الاشتراك في العطاء اعلام مراجعة مكاتب الشركة الكلتة
في جيل عمان / الدوار الاول للحصول على نسخة من المواصفات والشروط
مجانا.

آخر موعد لاستلام العروض هو يوم الاربعةاء الموافق ١٩٩٧/٢٢.

رئيس مجلس الإدارة

الاسامي، اما اولئك الذين يحاولون التلاعب بالبيانات السياسية فاننا هم يسعون الى اصلاح الظهور السياسي والزعاماتية واظن ان البلديات ليست للكان للذمسيه كذلك.

ومرة اخرى اؤكد انني ضد الجباية وضد استبدال لجنة بلجيعة اخرى.

اعلان طرح عطاء اشغال
(تاهيل واشترك)

٩٢/٢ رقم

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المتخصصة في تصنيع المنتجات البترولية
الاشغال رقم ٩٢/٢ التوريدي والتركيب والتهجين المستوردة من طرق عطاء
وتطوير محطة تعبئة اسطوانات غاز اربيد وقسم المشتريات ببناء خزان
كروي للغاز المسال بحدود ١٠٠٠ طن أو ٢٠٠٠ طن أو خزانات تحت
ارضية للغاز والفرش والبضائع، وحديقة تعبئة اسطوانات الغاز
وخزان مياه مكثفة الحريق بسعة ٣٠٠٠ م³ وما يتبع ذلك من انابيب
وخدومات وانظمة مكافحة الحريق وكافة الاعمال المدنية والميكانيكية
والكهربائية المتعلقة بالانشآت

على الماوليين ذوي الخبرات في نفس المجال والذين ليس لهم القدرة
وتتبعون اسطوانة في القضاء تقديم وثائق تثبت انهم متابعين ما يلي:

١- بيان القدرة المالية للمتعهد مع ذكر امراجع المالية (البنوك
المعمدة).

٢- بيان القدرة الفنية للمتعهد مشتملة تفصيلات عن التعداد الموجودة
والافراد العاملين لدى المتعهد والتفاصيل الخرى.

٣- وثائق تبين المشاريع والمعاملات المنفذة من قبل المتعهد مباشرة
او الاشارة الى اصحاب المشاريع وعناوينهم كلمة بالاضافة الى تفصيل
كله كل عقد ومدة التنفيذ الفعلية.

٩٢/٥/١٧

آخر موعد لتلقي وثائق التماثيل هو يوم الاحد الموافق ١٧/٥/٩٢
سيتن اعلان نتائج دراسة وثائق التماثيل وابلغها للمتعهدين اول ايلول
وسيتن يوم وثائق العطاء للمؤهلين فقط مقل (٢٠٠) دينار للشفعة
البايعه بحد مسطرة. آخر موعد ابيع وثائق العطاء هو يوم الاثنين
الموافق ١٩/٦/٩٢.

آخر موعد لقبول عروض المتعهدين المؤهلين من قبل اللجنة السعالة
الثانية عشر من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩/٦/٩٢م.

رئيس مجلس الادارة

**JORDAN PETROLEUM
REFINERY CO. LTD
AMMAN - JORDAN
TENDER INVITATION FOR
PREQUALIFICATION AND
BIDDING**

JORDAN PETROLEUM REFINERY CO, LTD,
ANNOUNCES TENDER INVITATION NO 2/92
FOR THE SUPPLY, ERECTION AND COMMISSIONING THE REQUIREMENTS FOR UPGRADING IRBID LPG FILLING STATION AND COMPLETE BUILDING OF L.P.G STORAGE SPHERE OF (1000 OR 2000) TONS CAPACITY. LPG FILLING CAROUSEL, FIRE FIGHTING AND COOLING SYSTEM, WATER TANK OF 3000 CUBIC METERS CAPACITY INCLUDING THE ACCOMPANYING FACILITIES AS WELL AS ALL CIVIL, MECHANICAL AND ELECTRICAL WORKS RELATED TO THE INSTALLATION.

- 1- CONTRACTORS WHO ARE QUALIFIED FINANCIALLY AND TECHNICALLY ARE INVITED TO SUBMIT THEIR PREQUALIFICATION DOCUMENTS NOT LATER THAN 12.00.HRS OF SUNDAY 17/5/92.
- 2- PREQUALIFICATION DOCUMENTS SHOULD INCLUDE THE FOLLOWING:
 - A- FINANCIAL CAPABILITY OF THE CONTRACTOR: (FINANCIAL REFERENCES TO BE PROVIDED).
 - B- TECHNICAL CAPABILITY: INCLUDING SPECIFICATIONS OF AVAILABLE EQUIPMENTS, PERSONNEL, ETC.....
 - C- DOCUMENTS SHOWING SIMILAR PROJECTS EXECUTED BY THE CONTRACTOR (FULL NAMES AND ADDRESSES OF FIRMS FOR WHOM SUCH SERVICES WERE RENDERED TO BE CLEARLY SHOWN).
- 3- ELIGIBLE CONTRACTORS MAY OBTAIN TENDER DOCUMENTS FROM THE COMPANY HEAD OFFICES AT FIRST CIRCLE-JABAL AMMAN AGAINST NONREFUNDABLE J.D (200) PER SET NOT LATER THAN MONDAY 1/6/91.
- 4- OFFERS SHOULD BE SUBMITTED BY THE QUALIFIED CONTRACTOR TO THE COMPANY HEAD OFFICES NOT LATER THAN 12.00 HRS SUNDAY 2/8/92.

CHAIRMAN BOARD OF DIRECTORS



عبد المجيد محمد القادري
رئيس المجلس القروي
بالتنسيق لعدد السكان، ويقتصر على
مقتد.

خادم المقام
الحاج ناصر مياح الرحمن، خادم في
المقام، تحدث لنا عن طبيعة عمله، فقال:
مضى على وجودي في هذا المقام مدة
(١٢) سنة، حيث أقوم على خدمة الزوار
الذين يقفون في القرية وبالأخص في



لقطة تظهر للمقام الموجود في القرية

بالمقام، وذلك قبل ١٠٠ عام،
والشيخ «باكير» وله باع طويل في الطريقة
وكان ورعاً وله باع طويل في الطريقة
القادرية يسكن في بيت بسيط، تقدمت
إليه جماعة من أهل العراق، ليخبروا
العلاج، لأن أولاده الله لهم كرامات،



السيد خلف يوسف
مواطن

ومن الحالات التي تأتي إلى المقام وزارة
أهل الكرامات هي: لزجة الحكة، أو
الغدر الذي يصيب أحد الأعضاء
الجسم، بالإضافة إلى «الس»، يتوفر في
المقام للزوار والكهنة، وهناك غرقتان
أحداهما مخصصة للعلاج، والأخرى
بجانبه ليقيم الناس فيها من الزوار.
وللمقام محاط بجدار أسنني وهو
سور له، وهناك طريق مفتوحة لو يتم
تشييدها وهي كما تشاهد الرمل موجود
فيها، أما الزوار فيأتون يوماً إلى المقام
يقصد العلاج، وشكر لكم.

المواطن خلف يوسف

السيد خلف يوسف، أحد مواطني
القرية، تحدث لنا عن بعض العصور
والمشكلات التي يعاني منها فقال:
- بصفتي أحد مواطني قرية دير
البيات أود أن أذكر أهم ما يتنصق قريتي
الصغيرة، فهي من جانب خدمة
للمواصلات فلا يوجد سوى باصين
يعملان على خط [جرش- ديرالبيات]، وهذا الباصان لا
يسدان الحاجة، ينقص القرية الطريق
الزراعية ليتمكن المزارعون من نقل
محاصيلهم كثمار الزيتون بشكل
أساسي مثلاً. نتمنى أن يتم تحويل
المجلس القروي إلى بلدية أسوة بباقي
القرى المجاورة. كما ينقص القرية
الطرق التنظيمية، ولا يوجد في القرية:
شادي رياضي، أو جمعية خيرية، أو
روضة أطفال، أو مركز للتعليم، ومن
الغريب أحداث صفوف ثانوية في
ممرستي القرية وشكرًا نصحية أخبار
الأسبوع على هذا اللقاء المفيد إن شاء
الله.

الأسبوع ٥٥ «تزرع قرية «دير البيات» في لواء جرش...!!» «٢٥» ألف دينار حجم ديون المجلس القروي القريبة نفقشقر إلى كنس من المرافق العامة

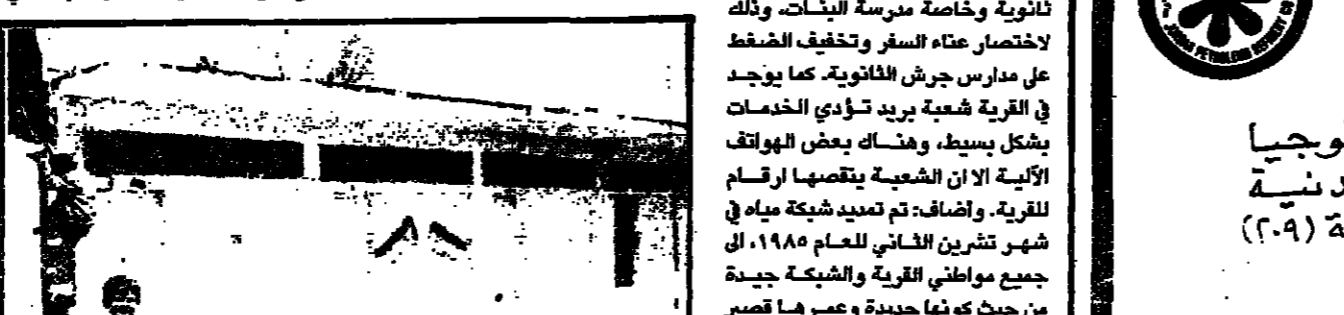
لا يجوز من ناحية قانونية، لذلك فالتنا
نرجو بحث هذه المشكلة وإيجاداً حلاً
في المباح.

حول آثار العاصفة الثلجية التي
اجتاحت البلاد في شباط الماضي قال
السيد القادري: تضررت معظم أراضي
القرية وتحطمت المزروعات من أشجار
الزيتون وغيرها وقد قام المواطنون
بمراجعة مديرية الزراعة، ومؤسسة
الإقراض الزراعي لخدمة التعويض بناءً
على القرارات التي أصدرتها الحكومة
الرئيسية إلا أن الجهات المختصة غير
مهمة بقضايا المواطنين وتلجأ إلى
المطالبة وعدم التصح للمزارع لتحويله
وترك قضية التعويضات، أرجو من
الجهات المختصة والرسومية ومن
الحكومة الرشيدة الأخذ بيد المزارعين
ومساعدتهم علماً بأن للمساعدات على
الأقل لا تعطى للمزارع الصغير
بالرغم من امتلاكه للمزارع لأراضي
شاسعة، ولكن غير مستقلة جميعها
بسبب الأحوال المالية السيئة
للمزارعين، والظلم هنا من اعتبار هؤلاء
للمزارعين من ضمن كبار المزارعين،
وبالحقيقة للمزارع لا يجد رغبة من
الخيزن يطعم عياله، ولا تصرف
القروض لصالحه وهناك سبب آخر هو
احجام هذا المزارع على أخذ قروض
رسمية لأسباب عديدة، نرجو من
الحكومة أخذ هذه المشكلة بعين
الاعتبار.

وتابع حديثه حول أهم ما تقتضي إليه
القرية، فقال: توجد مقبرة إسلامية
أقدمية إلا أنها تفتقر لوجود سور يحفظ
القبور من الانجراف وتضع للمشي، كما
توجد مقبرة جديدة ترحب بها أحد
المواطنين وذلك قبل أن تكون هناك
مديرية أوقاف وقصد للزعر أن تكون
فيها مقبرة إسلامية إلا أن وزارة
الأوقاف لم تمنحها منها سوى جزء
يسيطر حتى لا يصلح للقبور والقسم
الأكثر تم تشجير به من قبل مديرية
الأوقاف جرش علماً بأن المجلس قام
بتشييد هذه المقبرة، ومن قبل فالتنا
أرجو بحث هذه المشكلة لتقويض كامل
الغرامة لصالح القرية.

وأضاف كما تقتضي القرية لجمعية
خيرية، وشادي رياضي، ومركز صحي،
روضة أطفال، ومركز أمومة وطولف،
نأمل من المسؤولين أن يتم تشجيع
مجلس قروي «دير البيات» إلى بلدية
لأن القرية مؤهلة لذلك، أما أهم
للشوارع للنسوي القامتها من قبل

أساسيات من الصف الأول الابتدائي
وحتى الصف العاشر الأساسي للذكور
وأخرى للثلاث، وهذه المدارس حقيقة
تفتقر إلى اللأعب والمختبرات والمختبرات
وللمرافق الصحية، والأهالي بطبيعة
الحال يطالبون بتزجج هذه المدارس إلى
ثانوية وخاصة مدرسة البنات، وذلك
لاختصار عتاء السفر وتخفيف الضغط
على مدارس جرش الثانوية، كما يوجد
في القرية شعبة بريد تزدري الخدمات
بشكل بسيط، وهناك بعض الهواتف
الألية إلا أن الشبكة تقتصر أرقام
للقرية، وأضاف: تم تسييد شبكة مياه في
شهر تشرين الثاني للعام ١٩٨٥، إلى
جميع مواطني القرية والشبكة جيدة
من حيث كونها جديدة وعمرها قصير
ومصدر المياه من محطة ضخ مراس
منيف، أما كمية المياه فتصل إلى القرية
أسبوعياً وهي تكفي الجميع ولا يوجد
مشكلات لنسباً حول موضوع المياه.
وقال مستنكرًا حول وضع الكهرباء في
القرية: تم إيصال الكهرباء في سنة
١٩٨٣، وهي جيدة إلا أن هناك مشكلة
بين المجلس القروي وشركة الكهرباء
وهي أنه تم شراء (١٠٠) لمبة وشاخي،
وتم تركيب (٧٠) لمبة منها للشوارع،
وبقي ٣٠ لمبة في ذمة شركة الكهرباء
لعدم وجودها في ذلك الحين، وما تزال
الشركة تطالب في إعطائها لنا بالرغم من
طابتنا للتكسر لها إلا أنها أقامت خيراً
بأنها حسب المتأني بدل صيات، وهذا
جاء بدون موافقة للمجلس القروي، وهذا



اللقطة تظهر مقر القرية في بيوتها المتجمعة

الاولى فتتخلص في الامور التالية: تم
فتح وتسوية معظم الشوارع في القرية
أساسيات من الصف الأول الابتدائي
وحتى الصف العاشر الأساسي للذكور
وأخرى للثلاث، وهذه المدارس حقيقة
تفتقر إلى اللأعب والمختبرات والمختبرات
وللمرافق الصحية، والأهالي بطبيعة
الحال يطالبون بتزجج هذه المدارس إلى
ثانوية وخاصة مدرسة البنات، وذلك
لاختصار عتاء السفر وتخفيف الضغط
على مدارس جرش الثانوية، كما يوجد
في القرية شعبة بريد تزدري الخدمات
بشكل بسيط، وهناك بعض الهواتف
الألية إلا أن الشبكة تقتصر أرقام
للقرية، وأضاف: تم تسييد شبكة مياه في
شهر تشرين الثاني للعام ١٩٨٥، إلى
جميع مواطني القرية والشبكة جيدة
من حيث كونها جديدة وعمرها قصير
ومصدر المياه من محطة ضخ مراس
منيف، أما كمية المياه فتصل إلى القرية
أسبوعياً وهي تكفي الجميع ولا يوجد
مشكلات لنسباً حول موضوع المياه.
وقال مستنكرًا حول وضع الكهرباء في
القرية: تم إيصال الكهرباء في سنة
١٩٨٣، وهي جيدة إلا أن هناك مشكلة
بين المجلس القروي وشركة الكهرباء
وهي أنه تم شراء (١٠٠) لمبة وشاخي،
وتم تركيب (٧٠) لمبة منها للشوارع،
وبقي ٣٠ لمبة في ذمة شركة الكهرباء
لعدم وجودها في ذلك الحين، وما تزال
الشركة تطالب في إعطائها لنا بالرغم من
طابتنا للتكسر لها إلا أنها أقامت خيراً
بأنها حسب المتأني بدل صيات، وهذا
جاء بدون موافقة للمجلس القروي، وهذا

القرية تعود إلى العهد البيزنطي، وأهلها ينتسبون إلى القادرية

تحقيقات محال

قاعة اطباء الاسنان الأردنية تعقد مؤتمراً علمياً وتستعد لاتخابات نقابية

مؤتمر طب الاسنان العاشر يستعد في كل حدته
ويقدم الخبرات العلمية الأردنية والعربية والعالمية

عمان - أخبار الأسبوع

افتتح المؤتمر الأردني العاشر لنقابة
اطباء الاسنان والايام العلمية لتكثيف
طب الاسنان في الجامعة الأردنية
وجامعة العلوم والتكنولوجيا أعماله
يوم الجمعة السابع عشر من نيسان
الجاري وذلك في ممرجات كلية الهندسة
في الجامعة الأردنية حيث استمر المؤتمر
ثلاثة ايام عقدت خلالها أربع دورات
تنشيطية وذلك في مواضيع امراض
اللسان - وجراحة الفم والفكين وزرع
الاسنان - وورقيات الوجه وبنسابة الفكين
على هامش للمؤتمر وبمناسبة افتتاحه
فتح باب التسجيل للترشيح لمكتب
النقيب وعضوية مجلس نقابة اطباء
الاسنان - الفلتا اخبار الأسبوع الدكتور
عرفان سلطان نقيب اطباء الاسنان
ورئيس المؤتمر ليجددنا من الهدف
الذي من اجله تعقد نقابة اطباء الاسنان
مؤتمرها العلمي السنوي حيث قال:

أيماناً منها برغف للسنوي العلمي
لأطباء الاسنان وتشجيعاً للبحث
والدراسة وتبادل المعرفة والخبرات
التيها بين الزملاء داخلية وعربية وعالمية
تعقد نقابة اطباء الاسنان مؤتمرها
الأردني العاشر والذي كان من المقرر
عقد في العام المنصرم، ولكن الظروف
العصيبة التي مرت بها منطقتنا لتأجيله إلى
دون عقده واضطرتنا لتأجيله إلى
اليوم.

ومن هنا تجد الإشارة إلى أن المؤتمر
يحل بالعديد من الموضوعات الرئيسة
والحيثية في طب الاسنان بحيث يبحث
في كل ما استجد بها من تطور وتقدم.
وأضاف يقول: من أجل هذه الغاية
عملنا جاهدين لاستضافة نخبة مميزة
من المحاضرين العرب والأجانب
إضافة إلى خلاصة الأبحاث والخبرات
العلمية التي يزر بها اطباء الاسنان في
أردننا الغالي والتي سيقدمها العديد من
محاضرينا الأردنيين، حيث شارك في
البرنامج العلمي للمؤتمر أربعة
وفداتون باحثاً من شتى أنحاء العالم
العربي وبعض الاطباء الاجانب حيث
شمل البرنامج بالإضافة للمحاضرات
مجموعة كبيرة من اللوات السريسية
التطبيقية وللصفقات العلمية ويقام على
هامش للمؤتمر خمس دورات تنشيطية

وتعاون فعال بين نقابة اطباء الاسنان
الأردنية وكليتي طب الاسنان في كل من
الجامعة الأردنية وجامعة العلوم
والتكنولوجيا والخدمات الطبية
للتيه، نتمنى استمرار هذه الجهود
ونعوها لتكون الترجمة العلمية لهذه
طب الاسنان في الأردن.

انتخابات النقابة
وحول ابتداء فتح باب التسجيل
لترشيح لمكتب نقيب وعضوية
المجلس نقابة اطباء الاسنان الأردنية
قال:

بدأت مرحلة التسجيل في ١٩/٤/٨
وتنتهي في مساء يوم ٢٥/٤/٨ وقد تقدم
بالترشيح لمكتب نقيب كل من
الدكتور:

١ - محمد نائل عبيدات
٢ - سعيد ابو ميذن
٣ - أسعد السلي
٤ - أسحاق الخري
٥ - فوزي السهموري

كما ترشح مركز عضوية للمجلس كل
من د. محمد الرياشي، د. جورج حداد،
د. عمران الكبد، د. ميمم القضاة، د.
يوسف عبدالفتاح، د. صلاح عوض
الله، د. نصير الحمود، د. بركات
الجميري، د. هاشم حدادين، د. سامي
البور، الدكتور افتكار شهابه
الدكتور نهاية الناطور، د. فارس
الفار، د. هاني ززال ومن اللواتق أن
تكون معركة الانتخابات هذا العام
جارية جداً نظراً لزيادة عدد المرشحين
فليت من اللواتق أن يصل عدد المرشحين
العامة التي يسمح لها بالانتخاب إلى
(٧٠٠) طبيب وطبيبة بينما لم يتجاوز
العدد في الدورة السابقة (٣٧٨) نائب
وكان عدد المرشحين لمكتب النقيب
الذين فقط.

وزارة التربية والتعليم

اعلان طرصور عظماء

يدعى الناقلون المصنوعون ضمن الفئات الرابعة والخامسة في مجال
التيبة والاشغال العامة والراغبون بالاشتراك في المناقصة البنية ابناءه
للمنافسة على العمل في وزارة التربية والتعليم لتسلم شمس
للمنافسة اعتباراً من ١٩٩٢/٤/١٨.

رقم العطاء اسم المشروع

٩٢/م/٥ انشاء سور واعمال خارجية لمدرسة
صفحة ٥/٥ بنات / اربد

١٩٩٢/٤/٢٣

د - تودع العروض لدى مديرية الشؤون الهندسية في موعد العطاء
الساعة الثامنة عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٤/٢٥.

رئيس لجنة العطاءات المحلية
في وزارة التربية والتعليم

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

١٩٩٢/٤/٢٣

خضر زهران

ليحسن التعامل ويمتدح العمل ويكون صالح
للجتمع والأطفال وهنا مع تجرد الرجل من
انانيته تكون كرامة الإنسان!!!

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1010 spectrophotometer. The concentration of chlorophylls was expressed in $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample.

نسبته الى ٢٦٠ اخرى اهدى
للدول العربية..
ويعد تركه القارئ العزيز ان
يتخيل حجم المازق التي تعيشه
جميعا!!

**طالعوا اخبار
الاسبوع كل يوم
خميس**

الآثار التاريخية والإسلامية في الأردن

جرش يتراكم التاريخ فوق أرضها وتسعون أثراً لاتزال تحت التراب



أم الجبال: تقع في شمال الصحراء الأردنية شرق مدينة المفرق وهي مدينة أسسها العرب الأنباط لتكون مدينة تجارية كانت القوافل تصل إليها فتأخذ راحتها وتخافها يحيط بها سور يبلغ سمكه من متر إلى مترين، أقام الأنباط مساكمهم ومعابدهم وحفروا الآبار وبرك المياه، وتكثر المساحات في المدينة لاستقبال القوافل وخاصة الجمال.

طبقة قمل: تقع في الغور الشمالي بالقرب من بلدة المشاعر وملت الحفريات التي أجريت في المنطقة على أنها كانت مأهولة في العصر البرونزي للتوسط فقد ازدهرت في العصر الروماني والبيزنطي والإسلامي وعلى كل حال فإن منطقة طبقة قمل موضع اهتمام وزارة السياحة والآثار ممثلة بدائرة الآثار العامة حيث تقوم



قلعة عجلون

بالاشتراك مع عدة جامعات عالمية بالتفتيش بالواقع بظواهر الكثير من بقايا المدينة الأردنية.

أم قيس: تقع شمال غرب إربد وتبعد عنها مسافة ٣٠ كم. لا تزال الأجزاء الكبيرة من المدينة القديمة تحت الانقراض وما هو موجود فيها يبرهن على عظمة تلك المدينة فالزائر الذي يدخل مدينتهم فيس يشاهد للرج الكبير وشارع ترتفع على جانبيه الأعمدة وبقياء نافورة ماء من العصر الروماني، ولا شك أن ما نراه حاليًا يبين عظمة تلك المدينة وجمالها وأن التفتيشات في المستقبل توفر لنا لمخطط الكامل لتلك المدينة الخالدة التي اشتهرت بالتاريخ العظيم عمراتها وروع هندستها.

القلاع في الأردن: وهي منتشرة في جميع أنحاء المملكة من شمالها إلى جنوبها حيث كان يبنى المسلمون باختيار للواقع الاستراتيجية القريبة من المدن لقامة القلاع عليها وبناء مراكز المراقبة والدوريات مع مراعاة تأمين الاتصال بين القلاع ذاتها.

وعني الصليبيون ببناء قلاعهم وعلى العموم فإن بناء القلاع عامة لا يخرج عن الأطار العام لحماية مملكة ما أو لتكون قسراً للحاكم.

ومن أهم هذه القلاع قلعة العقبة، الشوبك، الكرك، عجلون، الأزرق، الطفيلة، المتاحف: لعل من أبرز الوجوه الثقافية والسياحية في الأردن هي المتاحف الأثرية والشعبية المتواجدة في المدن الرئيسية. فقد دأبت وزارة السياحة والآثار ممثلة بدائرة الآثار العامة منذ تأسيسها وحتى يومنا هذا على إنشاء المتاحف وتطويرها بشكل يتناسب مع زوار هذه المتاحف على اختلاف فئاتهم.

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة مصفاة البترول الأردنية

المساهمة المحدودة

اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية:

رقم العطاء	لتوريد	لبن النسخة	بالميلتر
٩٢/٧١	صمات ضغط	•	•
٩٢/٧٢	وصلات مواسير	•	•
٩٢/٧٣	صكبات	•	•
٩٢/٧٤	الواح صناع وقضبان معدنية	•	•
٩٢/٧٥	صمات	•	•

على من يرغب الاشتراك في العطاءات اعلاه مراجعة مكاتب الشركة الكلفة في جبل عمان/ الدوار الاول قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً للحصول منهم ما يثبت قديمهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين.

آخر موعد لاستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٥/٢٤.

رئيس مجلس الإدارة

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة مصفاة البترول الأردنية

المساهمة المحدودة

اعلان اعادة طرح عطاء

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن اعادة طرح العطاء رقم ٩٢/١٨ لتوريد اسطوانات اوكسيجين وستلين.

على من يرغب الاشتراك في العطاء اعلاه مراجعة مكاتب الشركة الكلفة في جبل عمان/ الدوار الاول قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً للحصول على نسخة من المواصفات والشروط ملقبة بخمسة بذلت للنسخة الواحدة.

آخر موعد لاستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٥/٣.

رئيس مجلس الإدارة

ويمكن خلال يوم واحد زيارة جرش وقصور الصحراء القريبة منها وهذه الأخرى سلسلة من الأطلال العجيبة والغريبة، فقد زين قسم منها بسخاء وترك القسم الآخر كحصون عارية في وسط أرض صحراوية لا تحسن الوفاة. وتحكي هذه الأطلال قصصاً عن معاراة دارت في الحصون وحول القلاع، وقصصاً أخرى عن أماكن التسلية والصيد والسكن وكثيراً ما يخطي الناس في اعتبار قلعة الرض الواقعة إلى شمال جرش حصناً صليبياً إلا أنها في الحقيقة أفضل مثال للحصون العسكرية العربية التي تم بنائها في القرنين الثاني عشر، ملها الدين الأيوبي، ببناء القلعة عام ١١٨٤ م، وذلك لحماية قوافل الحجاج من غارات الجيوش الصليبية، ويحكم موقعها على قمة الجبل فإنها تتوفر لزيارتها فرصة ممتازة للآشراق على وادي الأردن.

وتقدم قصور الأمويين المنتشرة في صحراء الأردن الشرقية لنا رؤية ساحرة للحياة التي عاشها العرب في ذلك الوقت ولغلوهم وعمرانهم، ويحيط لنا أن تتسلسل ما الذي دفع الخلفاء الأمويين إلى بناء هذه القصور الفخمة للزينة بالزخارف والرسوم الجدارية، في وسط هذه الصحراء القاحلة؟ وربما كان الجواب أن أولئك الخلفاء كانوا في حنين دائم إلى النواحي الأولى، إلى الحياة التي عاشها أبائهم، أسماؤهم للعيش في الصحراء كاستحباب مؤقت هرباً من الحياة في دمشق التي اختاروها لتأسيس أول عاصمة إسلامية خارج شبه الجزيرة العربية. بل إن الخليفة الأموي الأول معاوية كان يريد أن يوزن في نفس ولده فاضاً القيم التي يشأ عليها أهل الصحراء، فكان لابد من أن يخلد إليها بين حين وآخر ليبدع عن مشاغل المدينة وإزحامها. وفي البداية كان الخليفة وحاشيته يقيمون في الخيام، ثم ما لبثوا أن أنشأوا مراكز للصيد استخدموا فيها الصقور والكلاب والقروء للبرية. وقاموا بتربية الخيول العربية الأصيلة على مشارف الواحات التي ينموها في قلب الصحراء، وزودوها بنظام ري روتيني معقد وكثيراً ما شهدت الاسيات لاجتماع الشعراء والموسيقيين والرقيصين للترفيه عن الخليفة ومن معه، وكشفت الدراسات الأخرى عن صور أكثر تطوراً وتعقيداً لحياة الأمويين، فهذه القصور لم يكن هدفها التسلية فقط، بل إن بعضها منها كانت مراكز للزراعة ودوراً للاستراحة، تؤمها القوافل المنتقلة على شبة الطرق الواسعة للمدة بين دمشق وشبه جزيرة العرب والشرق.

تنتشر في ربيع البداية الأردنية الواقعة إلى الشرق من عمان مجموعة من القلاع والحصون والقصور والحمامات التي عرفت يوماً باسم القصور الصحراوية

قصور الأمويين تعكس حيوية الحضارة الإسلامية وتقدم رؤية حرة لحياة العرب وفنونهم وعمرانهم

الاسوية التي شيدت معظمها في العصر الأموي (٦٦١ - ٧٥٠ م) أي الفترة التي شهدت توسعاً ملموساً لرقعة الدولة العربية الإسلامية وبناء شامخ معمارية فريدة تمثل فن العمارة الإسلامية.

وللحرف بأن هذه البنايات لم تكن مباني مخزلة أو متجذرة للهو والصيد بل كانت تشكل جزءاً من مستويات تمدن نشاطات مختلفة كالزراعة والتجارة فضلاً عن ذلك فإن هذه القصور تعكس حيوية الحضارة الإسلامية في العصر الأموي وفنونها على التوسع والامتداد إلى خارج مراكز المدينة الرئيسية للاستفادة من الامكانيات الزراعية والتجارية المتوفرة في المناطق التي كانت سابقاً مناطق حدودية محدودة الاستغلال ومن عمان يمكن القيام بزيارة لجميع هذه المواقع، ومن بينها أفضل خمسة قصور هي قصر الحارثية الشهير بصخوره، وقصر عسره الذي كان مجمعا للحمامات العامة الجميلة، ولشبي القصر الواسع الذي شيد بالطابقين للخيول، والحلايب ذو لوحات الزركشة الجميلة، والذي استخدم كحصن للدفاع وقصر للتسلية في ذات الوقت، والأزرق الذي بني من حجر البازلت



قصر المشتى

الأسود، وكما أن لكل من هذه القصور شكله الخاص وطرازه، فإن لها أيضاً علامات خاصة تحمل اسم بناةها وأهم من أقام فيها. وربما كان قصر الحارثية من أكثر قصور الأمويين إثارة للاعجاب، فقد بني عام ١١٠١ م على طريقة حصون الحدود الرومانية، إلا أنه في الحقيقة لم يكن حصناً، فهذا البناء الكبير له طابعين وباحة تحيطها تسع غرف، ربما استخدمت كاستراحات للخيول ومخازن للضلع، بينما يحتوي الطابق الثاني على خمس غرف زينت بزخارف من الجص الأبيض لتعطي مكاتب تجارية وأماكن سكن للمقيمين والسافرين، هناك أيضاً قصر عمر الذي كان مركزاً للصيد ومجمعاً للحمامات يسبقه وجدران غطيت برسوم الأفريس التي اعاد له بهاء الوانها وروعها فريق من اخصائين الترميم الأسبان. وهناك يمكن أن تمتع نظرك بجمال فنون العصر الاسوي في القرنين الثاني والثامن. فهذه ثلاث قاعات متوازية زينت بما يمكن اعتباره من أوائل رسوم الأفريس الجدارية التي نفذها الرسامون العرب تحت تأثير فنون الحضارة الإغريقية والرومانية، والدليل على ذلك، الحربة الواسعة في اختيار للمواضيع الجمالية التي تتمحور حول استخدام الشكل البشري بالذات فهناك صور لنساء ممتلكات الأجسام يحملن أطفالاً وشابات نصف عاريات يسترخين على كنب في حين ترقص أمامهن امرأة عارية، وأمر تطويق خصره فتاة راقصة، بينما راح اثنان من الخدم يهزان له مروحيتهم، وستة من للوك يرتدون ألبى حلالهم في زيارة ولاء للخلقة، إلى جانب شباب يتصارعون ويؤدون العايب جناسيتيك، وفلاحون يعزفون على الناي لفاتة راقصة، في حين أخذ ملاح الحب للجنح (كويبيد) بيد شاب ليقوده لفرش امرأة نائبة، وبجس على كرمي صغير ليعرف على العود بينما يقوم فرد بالتصفيق، وعلى سقف قاعة حمام البخار تقف واحدة من أوائل الأبراج (أبراج الحظ) في الفن الإسلامي.

وهكذا بإمكان من يزور عمان أن تتاح له فرصة الاطلاع على قصور بني أمية الصحراوية، والتعرف عن كلب على القيم الجمالية التي ميزت مراحل الفن الإسلامي الأولى، في الوقت نفسه الذي يمكن فيه اكتشاف نقيص تام آخر، يتصل في عظمة الماضي الجيد الذي عاشته مدينة جرش الرومانية.

مادياً: تقع ماديا إلى الجنوب من عمان على بعد ٣٠ كيلومتراً يرجع تاريخ هذه المدينة إلى العصر الحديدي الأول (١٢٠٠ - ١١٦٠) ق-م وقد وصلت مأبها في العصر البيزنطي إلى أعلى درجات الحضارة حيث شيدت معقل الكتائس بزنطياً الفسيخاء الرائعة ومن أهم معالمها الأثرية خارطة مأبها في كنيسة الروم الأرثوذكس وتشمل الخريطة الأماكن الواقعة بين جبل ودمشق شمالاً إلى نبيه في مصر جنوباً ومن البحر الأبيض المتوسط غرباً إلى عمان والبتراء شرقاً وتذكر الخريطة من وإلى مثل، إربحا، نابلس، اللد، يافا، غزة.

بالساحر والمعابد، وتخرج به الأحداث لزمن البيزنطي، وإعتدال لهذا الخط الحضاري الغني بهذه المعالم حتى برزت على ضفة الأردن حضارة عريقة صيرة تطبعه بطابع إسلامي فريد وبفن مبدع أعطى أكله في عهد بني أمية حين تطولت على وجه باديته القصور الصحراوية بنقوشها الفريدة وصورها الزاهية ومعالم فن بشائها الفريد.

ولعل من أبرز مظاهر البحث الميداني والعلمي في السنوات العشر الأخيرة الاهتمام بعصور ما قبل التاريخ وبالفتحات الإسلامية المتعاقبة ومنجزاتها بحيث أصبح على كل باحث جاس مهتم بالفنون والعمارة الإسلامية في مرحلة تشوينا الاطلاع على ما تم تسجيله وتوثيقه في الأردن. وتواكبا مع خطط التنمية التي مست الأردن ببنائه وتطور اقتصاده وتقدم علومه وارتقاء مظاهر حياته الاجتماعية نتج عن هذا كان لإيمان أن يواكب تطور فكري وأدبي بقيمة البلد الأثرية فنشطت حركة الاهتمام بالبحوث الأثرية وأجرى المزيد من المسوحات الأثرية والإباحت الميدانية بالتعاون مع الهيئات العلمية المحلية كالجامعة الأردنية وجامعة اليرموك والمؤسسات العلمية الأجنبية.

ويقال أن تسعين ألفاً تستحق الاستكشاف فيه لا تزال مطمورة تحت التراب وفي كل عام تزيل فرق التفتيش العالية النطاق عن جانب جديد من جوانب المدينة. ولا بد أن جرش كانت مدينة مثيرة للاعجاب أيام عز ازدهار الامبراطورية الرومانية، فإن جانب اللعب والساحة العامة الواسعة التي كانت مركزاً للجمع وسوقاً، هناك مسرحان أيضاً. للسرح الجنوبي الذي يقع غرب مجمع معبد زيوس، كان يتسع لثلاثة آلاف مشاهد، بينما يتسع للسرح الشمالي للسمي أوديون لآلاف ومتكئين. ولم تكن جرش جميلة بمعابدها وتماثيلها وأعمدتها وتيجانها فقط، بل كانت مدينة حية نشطة تتمتع سكانها بقرى كبير من الشراء، وكانوا قد أنشأوا حمامين عامين يداً من واحد، والحمام الشرقي يقع اليوم في مركز جرش الحديثة، بينما يقع الحمام الغربي قرب شارع الأعمدة وهو مجمع

ضخم من الأقواس والأطلال وقد احتفظ شارع الأعمدة وبصورة سحرية بطابع جرش خلال القرن الأول. ويقال من الخيال يستطيع المرء أن يتصور تجار السوق وقد احتلوا مواقعهم على جانبي الطريق الرئيسي، فارتفعت ضوضاؤهم واشتد تنافسهم على بيع ما يعرضونه من بضائع. وشارع الأعمدة نفسه كان جميلاً أيضاً، فوق رؤوس المشوهة التي كانت تتراحم فيه يقع انتظام، ارتفعت ثلاث من الأعمدة الرائعة التي زينت تيجانها بزخارف دقيقة ومعقدة بدلاً من زخارفها الأصلية البسيطة التي نفذت في العصر الإيوني، وكان يجري فوق هذه الأعمدة قناة تحمل الماء إلى كافة أنحاء المدينة.

المنظر إلى ما كشفت عنه التفتيشات من مجاز متوازية لانظمة تصريف للمياه، يضمن على الاعتقاد أن سكان جرش كانوا يضعون النظافة في مستوى العبادة، ففي مكان يقع بالقرب من البوابة الشمالية للمدينة القيمة، توجد بركتان كانت تزودان المدينة بما تحتاجه من مياه في زمن الرومان، وفي هذا المكان بالذات كانت تقام احتفالات للعبادة خلال مهرجانات للياه الشهيرة والتي تم حظرها مرتين



قصر الحلايب

خلال القرنين الثاني والرابع. وظهرت آثار الحفريات الأثرية في جرش صفاً من البيوت إلى جانب البيوت الأعمدة، واتضح أن نظاماً تصريف للمياه كان يربط بين كل بيت من هذه البيوت وبين شبكة الجداري الرئيسية كما عثرت ثلاثة أنظمة أخرى لتوزيع المياه ضم أحدهما أنابيب من الفخار شبيهة بأنابيب توزيع المياه للدفوة في باطن الأرض والمستخدمة في الوقت الحاضر.

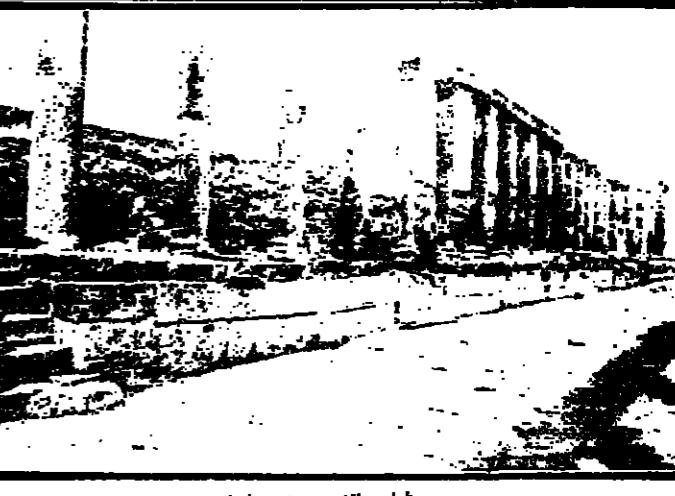
وبعد مرور ألف عام، وبالتحديد في عام ٧٤٧ م هجر سكان جرش مدينتهم نتيجة لأسباب متواصلة من الزلازل للمرة فطوها النسيان وفي عام ١٨٠٦ قام لكشف الألماني أولريش جاسير سينتز بإعادة اكتشاف المدينة وتحديد موقعتها بجراسا القديمة.

سكن الإنسان في جرش منذ العصر الحجري، وربما كان جنود الإسكندر الكبير هم بنائها الأوائل عام ٣٢٢ قبل الميلاد، وبعد غزوها من قبل جيوش رومانية الرومانية في عام ٦٣ قبل الميلاد، أصبحت جرش واحدة من عشرين رومانية مهمة، كان من بينها عمان أيضاً. ويبدو أن أهم مشاريع البناء التي نفذت في المدينة تعود إلى مطلع القرن الثاني الميلادي، وسرعان ما شهدت ازدهاراً كبيراً نتيجة لتربح موقعها في القسم الشمالي على خطوط التجارة النبطية التي كانت قد توصلت دعائنها وأمنت حتى البتراء جنوباً وفي عام ٥٠ م تم تنفيذ أول مخطط للمدينة، ولا يزال هذا التخطيط للتخطيط الدقيق واضحاً إلى الآن. وفي ذلك الوقت تم البدء بأعمال للمدينة التي أصبحت خلال فترة حكم الامبراطور تراجان للمدة بين عام ٩٨ و١١٧ م، مرتبطة ببناي مدن الامبراطورية العشرة بشبكة طرق ما زالت ظاهرة في أنحاء متفرقة من الأردن حتى اليوم. ثم شهدت جرش عصرها الذهبي بعد ذلك بوقت عام إلى حتى القرن الثاني الميلادي الثالث، فقد توسعت كثيراً وازدهرت وزادت أهمية بين مدن الامبراطورية، وازدهمت بالمعابد كمعبد زيوس ومعبد أرتيس، ولبنايات العامة الفخمة والأبنية الجميلة والشوارع المرصوفة والأفلاك متطورة لتعطي صورة التي تحت كل دقة وتعقيد وفطنت بجدليات ملوحة جميلة.

وأغلب ما يشاهده الزائر اليوم من أبنية ونصب يعود إلى تلك الفترة، رغم أن بعضاً من هذه الآثار قد حُفرت زخارفها أو بدلت في العصور البيزنطية والإسلامية التي تلت أوج ازدهار جراسا الرومانية. وعندما خفت بريق روم، تآثرت جرش بذلك إلا أنها استعادت جزءاً من أهميتها السابقة خلال الفترة البيزنطية التي تركت لنا مجموعة من أبنية الكتائس الجميلة ذات الرضيات الملقوشة برسوم الموزايك الدقيقة. وبعد أن دمرت الزلازل العديد من لبنايات العامة، قام الصليبيون بقيادة باليون الثاني، بالإيجاز على ما تبقى من المدينة، فحولوا المعابد إلى كنائس وأقاموا الحصون في الأبنية الجميلة دون أن يتركوا مدى البناء الذي تسببوا فيه.

كتب: عبد الله العمانى

قال وزير السياحة والآثار السيد نبال حكمت: إن المواقع الأثرية الكثيرة والمباني التاريخية المنتشرة في جميع أنحاء الأردن تشكل ثروة قومية كبيرة من الممتلكات الثقافية، ترسم خطاً طويلاً لتاريخ امتد منذ العصور الحجرية المبكرة وحتى يومنا هذا. وضمت به معالم أقدم قرية زراعية برزت بوجنيتها الحضارية في العصور الحجرية القديمة في عين غزال في منطقة العاصمة عمان وتوسعت بأشرفها لتضم منطقتي البيضاء وبسطة في الجنوب، وتنضى مسيرة التاريخ في العصور الكلاسيكية والبرونزية والحديدية شاهدة على قدرة هذا البلد على جذب تلك الحضارات القديمة التي وضعت رخاها في كل هذه السبيل والتلال وحول ضفتي النهر الذي جنب الإنسان دائماً وأبداً باحتياجاته البسيطة الفطرية وحاشيته الملحة إلى الماء والحصاد والنبات. ثم ماتت بعظمتها التاريخية في عهد الأنباط لترسم أبعد صورة حضارية ما يزال تجذب الناس حتى يومنا هذا للمدينة الأردنية المنحوتة وسط الصخور، روت بعظمتها قصة أبعد مدينة أثرية في حاضرنا إلا وهي مدينة البتراء. ذلك الخط الحضاري الذي عبر الأردن بشرائح الحياة مفتحة به للعصر الروماني الزاخر



شارع الأعمدة (جرش)

يصل أغلب زوار الأردن إلى العاصمة لتتلاقى عمان، للقيام بمهام عمل أو لزيارة مواقع شهيرة، كالبحر الميت، والعاصمة النبطية البتراء أو منتجعات العقبة، ولكن قديماً منهم يدره أن زيارة جرش لا تحتاج إلا أن رحلة صغيرة بالسيارة تستغرق ٥٥ دقيقة إلى شمال عمان.

وجرش هي جراسا التاريخية، أفضل نموذج لما تبقى من مدن الفترة الأثرية الرومانية في منطقة الشرق الأوسط إن نراهها الأثري يعزّز قيمة الأردن الحضارية كبلد تمتد جذوره من أعماق التاريخ. أعمدة فخمة من الطراز اليوناني قبت من المنحدر، وإزدانت تيجانها بزخارف مرصعة للتصميم، ولوحات جدارية من اللوزايك البيزنطي تكتسب شواهد حية عن ازدهار الحقبة الأخيرة من تاريخ المدينة.

أطلق على جرش أسماء عديدة منها أنثويك على النهر الذهبي بعد أن قاض نهر صغير يمر من تحتها وسرعان ما سمي بمدينة النهر الذهبي، ففتح شوارعها ومنذ ألفي عام يوجد نظام لتصريف للمياه لا يزال صالحاً للعمل حتى اليوم. وعلى امتداد الأحجار التي رصمت بها ساحة السوق المركزية، باتت آثار عجائب المركبات التي حملت البضائع في ذلك الوقت مما أضفى على آثار المدينة طابعاً إنسانياً، وفي الحقيقة تتلهم جرش بتفاصيل محبة في غاية الخصوصية، فأول ما يبادر من الأطلال عند زيارة المدينة، قوس مهيّب سمي على اسم الامبراطور هيرديان كان قد بني عام ١٢٩ م تخليداً لزيارته، وعلى الرغم مما تضرره البوابة الثلاثية الأقواس من إعجاب شديد بإبداعها وزينتها، إلا أن جدرانها الجانبية ظلت عارية بشكل مفت للظفر، وقد خطط لها هذا عند بنائها. باعتبار أن اتساع المدينة في المساحة قليل بأن يؤدي إلى التصادق إيليتها بجدران البوابة. إلا أن للبيئة لم يكتب لها أن تتوسع إلى ذلك الحد، ولهذا بقي فاصل باتساع كيلومترين بين مدينة جرش والنيواية.

عند المدخل إلى اللب من بداية البوابة الرئيسية الواقعة إلى الشمال من قوس هيرديان يستطيع المرء أن يتصور ما كان يحدث هنا، فاللعب بناء يضيوي الشكل مدعش وقدم يمكن أن يتسع لخمس عشرة ألف متفرج يتقدمهم كبار رجال الأعمال الرومانيين الذين كانوا يحتلون الوجاهة ذات للقاعة المركزية، بينما يتوزع باقي المتفرجين والجنود في الخلف أو على جانبي اللبيل، ولا شك في أن هذا للعب الكبير، كثيراً ما شهد جمهوراً متمسكاً يصرخ إعجاباً بالأسرى الذين يتصارعون حتى الموت، أو بالأبواب الرياضية، كما ضم للعب أيضاً أشراً لمواقع أهداف لعبة البولو الرياضية التي تمارس من على مقرون الخيل، يعود تاريخها إلى زمن الاحتلال الفارسي عام ٦١٥ م.

ومن بين جميع المواقع الأثرية المنتشرة في كافة أنحاء العالم، يتراكم التاريخ فوق أرض جرش حبة بعد أخرى ليحكي آثار كل القوى الفارسية التي اكتسحت المدينة طوال السنين. وهي دون شك موقع تاريخي ضخم يعتد على مد البصر.



قصر قماما ماديا - أم الرصاص

بنك الاسكان
THE HOUSING BANK

الميزانية العمومية كما هي في ٣١ كانون الأول ١٩٩٠/١٩٩١

المطلوبات	السنة السابقة ١٩٩٠ / ١٢ / ٣١		السنة الحالية ١٩٩١ / ١٢ / ٣١		الموجودات	السنة السابقة ١٩٩٠ / ١٢ / ٣١		السنة الحالية ١٩٩١ / ١٢ / ٣١	
	مت بالاجني	المجموع	مت بالاجني	المجموع		مت بالاجني	المجموع	مت بالاجني	المجموع
١- ودائع العملاء	٤١,٤٩١,٠١٤	٤٠,١٧٨,١٧٥	١٨,٧٩٥,٣٥٦	١٥,٣٨٨,٨٨١	١- نقد وارصد لدى البنوك	٥٥,١٠٤,٠٣٨	١٥,٤٨٠,٧٢٨	٢٢,٠٧٠,٤١٥	٣٢,١١٦,٨٧٦
٢- جارية وتحت الطلب	٢,٤٤٤,٧٧٧	٤٩,٠٧٩,٠٤٣	٢٢,٤٦٦,٦٥٥	٧٤,٤٩٩,٩٠٠	٢- محفظة الأوراق المالية	١٨,١١٦,١٠١	١١,٨١٦,١٠١	١٠,٤٦٦,٠٠٨	٣٠,٥٠٠,١٨٩
٣- ودائع البنوك	٣٩,٠٤٦,٢٣٧	٤٠,١٨٩,١٣٣	١٢,٤٤٨,٦٦١	٥٧,٢٨٤,٩٨١	٣- اسهم شركات قابضة للتداول	٣٦,٩٩١,٣٣٧	٣٦,٩٩١,٣٣٧	١١,٧٧٨,٨٧٧	١١,٧٧٨,٨٧٧
٤- محفظة	١٤,٢٣٦,٥٢٣	٣٦,٩١٠,٦٥٥	٢٥,٣٣٦,٤٢٠	٥٠,٧٨٥,٢٥٩	٤- اسهم شركات غير قابضة للتداول	١٥,٨٥٧	٧,٢٣٨,٨٨١	٤,٥٠٠,٩٥٧	١٢,٧٧٨,٨٧٧
٥- محفظة	٤,٢٥٣,٢٠٩	٢٦,٩٢٠,٣٤٦	١,٩٨٧,٣٩٧	٢٧,٤٤٨,٢٣٣	٥- اسهم شركات غير قابضة للتداول	١٥,٨٥٧	٧,٢٣٨,٨٨١	٤,٥٠٠,٩٥٧	١٢,٧٧٨,٨٧٧
٦- محفظة	٩,٩٩٠,٣١٤	٩,٩٩٠,٣١٤	٢٢,٣٤٤,٠٢٣	٢٢,٣٤٤,٠٢٣	٦- سلف وفروض مستحقة	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
٧- المبالغ المقرضة من البنوك والشركات المالية	٦٦,٤١٣,٠٦٦	٦٦,٤١٣,٠٦٦	٦٦,٤١٣,٠٦٦	٦٦,٤١٣,٠٦٦	٧- سلف وفروض مستحقة	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
٨- تأمينات نقدية مختلفة	١,٢٣٠,٧٤٦	١,٢٣٠,٧٤٦	١,٢٣٠,٧٤٦	١,٢٣٠,٧٤٦	٨- سلف وفروض مستحقة	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
٩- مخصصات مختلفة	٢٠,٤٦٠,٥٣٣	٢٠,٤٦٠,٥٣٣	٢٠,٤٦٠,٥٣٣	٢٠,٤٦٠,٥٣٣	٩- يتوسط من البنك المركزي	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
١٠- مطلوبات أخرى	١٧,٤١٧,١١٦	١٧,٤١٧,١١٦	١٧,٤١٧,١١٦	١٧,٤١٧,١١٦	١٠- يتوسط من البنك المركزي	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
١١- حسابات رأس المال	٢٨,٢٤٦,٧٨٣	٢٨,٢٤٦,٧٨٣	٢٨,٢٤٦,٧٨٣	٢٨,٢٤٦,٧٨٣	١١- يتوسط من البنك المركزي	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
١٢- حسابات رأس المال	١٧,٠٠٠,٠٠٠	١٧,٠٠٠,٠٠٠	١٧,٠٠٠,٠٠٠	١٧,٠٠٠,٠٠٠	١٢- يتوسط من البنك المركزي	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
١٣- احتياطي فائض	٤,٤٠٠,٠٠٠	٤,٤٠٠,٠٠٠	٤,٤٠٠,٠٠٠	٤,٤٠٠,٠٠٠	١٣- يتوسط من البنك المركزي	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
١٤- احتياطي خاص	١٤,٢٢٦,٦٦٦	١٤,٢٢٦,٦٦٦	١٤,٢٢٦,٦٦٦	١٤,٢٢٦,٦٦٦	١٤- يتوسط من البنك المركزي	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
١٥- احتياطات أخرى	٢١,٠٠٠,٠٠٠	٢١,٠٠٠,٠٠٠	٢١,٠٠٠,٠٠٠	٢١,٠٠٠,٠٠٠	١٥- يتوسط من البنك المركزي	١٠,٥٢٠,٩٦٦	٣٣,٠٥٤,١١٨	٩,٧٧٨,٢٥٧	٣٣,٠٥٤,١١٨
المجموع	٥٥,٧٣٤,٥٣٧	٦٠,٧٣٨,٠٧٧	٢١,٤٩٠,٩٣٩	٨٢,٤٣٤,١٨٢	المجموع	٦٦,٥٧٨,٨٦١	٦٠,٧٣٨,٠٧٧	٢١,٤٩٠,٩٣٩	٨٢,٤٣٤,١٨٢
١٦- الحسابات النظامية	٢٠,٣٩٦,١١٨	٢٠,٣٩٦,١١٨	٢٠,٣٩٦,١١٨	٢٠,٣٩٦,١١٨	١٦- الحسابات النظامية	٢٠,٣٩٦,١١٨	٢٠,٣٩٦,١١٨	٢٠,٣٩٦,١١٨	٢٠,٣٩٦,١١٨
١٧- تعهدات البنك مقابل قروض مقرره	٢,١٥٣,٣٥٥	٢,١٥٣,٣٥٥	٢,١٥٣,٣٥٥	٢,١٥٣,٣٥٥	١٧- تعهدات البنك مقابل قروض مقرره	٢,١٥٣,٣٥٥	٢,١٥٣,٣٥٥	٢,١٥٣,٣٥٥	٢,١٥٣,٣٥٥
١٨- تعهدات البنك مقابل امتيازات مستندية	١٤,١٠٨,٠٨٦	١٤,١٠٨,٠٨٦	١٤,١٠٨,٠٨٦	١٤,١٠٨,٠٨٦	١٨- تعهدات البنك مقابل امتيازات مستندية	١٤,١٠٨,٠٨٦	١٤,١٠٨,٠٨٦	١٤,١٠٨,٠٨٦	١٤,١٠٨,٠٨٦
١٩- تعهدات البنك مقابل الكفالات	٢٠,٨٦٨,٥٥٨	٢٠,٨٦٨,٥٥٨	٢٠,٨٦٨,٥٥٨	٢٠,٨٦٨,٥٥٨	١٩- تعهدات البنك مقابل الكفالات	٢٠,٨٦٨,٥٥٨	٢٠,٨٦٨,٥٥٨	٢٠,٨٦٨,٥٥٨	٢٠,٨٦٨,٥٥٨
٢٠- تعهدات البنك مقابل التزامات أخرى	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٢٠- تعهدات البنك مقابل التزامات أخرى	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧
المجموع	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	المجموع	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧	٥٨,٥٢٥,٧٧٧

بدر الرشيد
رئيس مجلس الإدارة

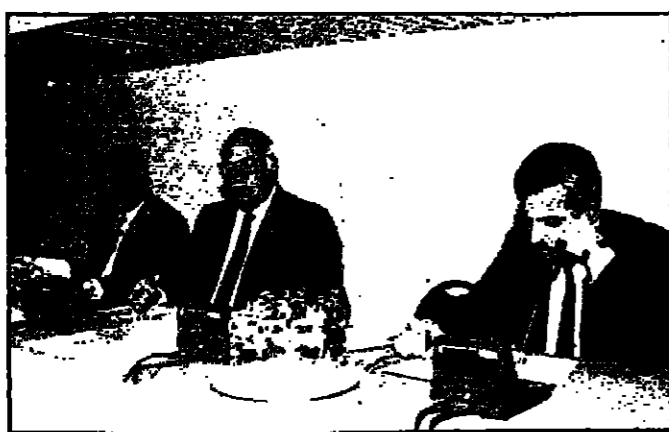
زهير الخوري
رئيس مجلس الإدارة

قائمة الدخل للفترة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٩٠/١٩٩١

البيان	السنة السابقة ١٩٩٠ / ١٢ / ٣١		السنة الحالية ١٩٩١ / ١٢ / ٣١	
	الرصيد الفرعي	الرصيد العام	الرصيد الفرعي	الرصيد العام
١ - الفوائد الدائنة		٣٨,٥١٤,٧٦٨		٣٩,٣٠٢,١٧٠
٢ - على حسابات التسهيلات الائتمانية	٣٢,٣٧٥,٥٤٢		٢٩,٩٠٢,٢٣٢	
ب - على حسابات البنوك وأخرين	٦,١٣٩,٢٢٦		٩,٣٩٩,٩٣٨	
٣ - العمولات الدائنة		٢,٧١٧,٢٧٧		٣,٦٣٥,٤١٦
٤ - على التسهيلات المباشرة	٢,٥٥٧,٩٩٦		٣,١٠٦,٠٣٠	
ب - على التسهيلات غير المباشرة	١٥٩,٢٨١		٥٢٩,٣٨٦	
٥ - يتوزع منها				
٦ - الفوائد المدبنة		٣٠,٨١١,١٨٠		٣٣,٢٧٧,٤١٠
٧ - على حسابات ودائع العملاء	٢٥,٣٥٦,٩٩٣		٢٨,٥٩٥,١٢٨	
ب - على حسابات البنوك وأخرين	٥,٤٥٤,١٨٧		٤,٦٨٢,٢٨٢	
٨ - العمولات المدبنة		—		—
مجمّل الربح (أرباح التشغيل)		١٠,٤٢٠,٨٦٥		٩,٦٦٠,١٧٦
يضاف اليه				
٩ - فوائد وأرباح محفظة الأوراق المالية	٤,٨٧٢,٩٠٠	١٠,٠٣٩,٧٢٨	٦,٠٩٧,٣٥٦	١١,٧٥٢,٢٣١
١٠ - إيرادات أخرى	٥,١٦٦,٨٢٨		٥,٦٥٤,٨٧٥	
١١ - يتوزع منه				
١٢ - مصاريف إدارية وعمومية	١٠,٤٦٦,٧٥١	١٦,٧٨٩,١٠١	١٠,٧٥٤,٧١٤	١٧,٦٠٦,٤١١
١٣ - استهلاكات ومصاريف أخرى	٦,٣٣٧,٣٥٠		٦,٨٥٦,٦٩٧	
صافي الربح قبل الضرائب		٣,٦٧١,٤٩٢		٣,٨٠٥,٩٩٦

دور فعال لبنك الإسكان

بقية المنشور على الصفحة الأولى



وقد سارع البنك، بعد ان انتهت حرب الخليج الى القيام بحملة مكثفة تستهدف استعادة واجتذاب الودائع والمخزرات التي سحبها أصحابها خلال تصاعد الأزمة والثاء الحرب. وبسبب تزايد ثقة المواطنين - مؤسسات والافراد - لبنك الإسكان، ونتيجة للخدمات التي يقدمها لمعاملته وكفاءة اساليب حشد المخزرات التي يطبقها، حققت الحملة انتاجات المرحوة منها يمكن للبنك استعادة نسبة عالية من تلك الودائع التي علقت الى مؤسسات النظام المصرفي. كما عمل البنك على اجتذاب الودائع ومخزرات المواطنين الذين اضطرتهم أزمة الخليج ونتاج الحرب الى العودة الى ارض الوطن وترك املاكهم وعملهم واقتصادهم في الكويت ودول الخليج العربي الاخرى.

وقد ارتفع رصيد الودائع لدى البنك من (٤٨٧,٩) مليون دينار كما كان في نهاية عام ١٩٩٠ ليصل الى (٧٠٤,٧) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩١، اي بزيادة قدرها (٢١٦,٨) مليون دينار ونسبتها (٤٤,٤) اما اذا تم استثناء وداخيل البنوك لدى بنك الإسكان فإن رصيد بقية انواع الودائع يصبح (٦٥٣,٩) مليون دينار مقابل (٤٥١) مليون دينار في نهاية عام ١٩٩٠، اي بزيادة قدرها (٢٠٢,٩) مليون دينار ونسبتها (٤٥) وقد شكلت هذه الزيادة حوالي (١١٥) من اجمالي الزيادة في ارصدة وداخيل كافة البنوك المرخصة خلال عام ١٩٩١ والبالغة (١٣٧٩,٤) مليون دينار.

وتجدر الإشارة الى ان الزيادة التي حققها البنك في ارصدة الودائع خلال عام ١٩٩١ هي اكبر زيادة في حجم الودائع خلال عام واحد يحققها البنك منذ تأسيسه. وقد كان لارصدة وداخيل العملاء بعملة اجنبية الحصة الكبرى من هذه الزيادة، إذ زاد رصيدها ما يعادل (٤١,٥) مليون دينار كما كان في نهاية عام ١٩٩٠ ليصل الى (١٨٦,٨) مليون دينار في نهاية هذا العام اي بزيادة قدرها (١٤٥,٣) مليون دينار ونسبتها (٣٥,٣)، تلاها في حجم الزيادة رصيده وداخيل التوفير بالدينار الاردني الذي ارتفع من (١٦٥,١) مليون دينار الى (٢١٤,٩) مليون دينار اي بزيادة قدرها (٤٩,٨) مليون دينار ونسبتها (٣٠) علما بان ارصدة وداخيل التوفير بالدينار الاردني لدى بقية البنوك الاخرى مجتمعة في نهاية هذا العام بلغت (١٩٦,٧) مليون دينار، اي ان رصيده وداخيل التوفير لدى بنك الإسكان تجاوز ما لدى بقية البنوك الاخرى مجتمعة بما نسبته (١٠)٪.

فروع بنك الإسكان تعادل ٣٠٪ من فروع البنوك الاخرى

واصل البنك تقديم خدماته المتنوعة الى عملائه وأن جمهور المواطنين في مختلف امكان سكنتهم او عملهم وذلك من خلال شبكة فروع المنتشرة في كافة أرجاء المملكة والتي بلغ عددها في نهاية هذا العام (١٠١) فرع تقدم خدماتها في الفترة الصباحية والفترة المسائية ايضا. واصبحت فروع بنك الإسكان تعادل (٣٠)٪ من اجمالي عدد فروع بقية البنوك الاخرى العاملة في المملكة.

تأهيل وتدريب الكوادر

في إطار حرص البنك على تطوير وتحديث خبرات ومهارات موظفيه بهدف رفع مستوى كفاءتهم واندماجهم، وفر البنك خلال عام ١٩٩١ ما مجموعه (١٢١٨) فرصة تدريبية للموظفين من مختلف الاسماء والمستويات الادارية، وقد اشتملت مواضيع هذه الدورات على مجالات عدة من اهمها: الاستراتيجية والتخطيط الاستراتيجي، ادارة الوقت، ادارة الفروع المصرفية، تنمية المهارات الادارية، ادارة الافراد، تدريب المدربين، ادارة وتحليل الائتمان، وتقييم مخاطر الائتمان، دراسات الجدوى الاقتصادية، التسويات الائتمانية، والتسويق والعلاقات العامة، ومواضيع اخرى.

دور البنك في تمويل النشاط السكني والائتماني

من جانب آخر، جاء في التقرير السنوي الثامن عشر بأن بنك الإسكان واصل سياسته الخيرية للتمويل السكني والائتماني والمؤسسات وطول الاجل للمواطنين والمؤسسات الخاصة والعامة على حد سواء، اسهموا منه في توفير المسكن اللازم للمواطن بشروط ميسرة وبأقل تكلفة ممكنة، وتشجيعا للمواطنين والمؤسسات على الانتفاع من قروض البنك وتسهيلاته، قام البنك خلال عام ١٩٩١ باضفاء المزيد من المرونة على سياسات الاقراض واجراءات منح القروض لديه.

كما اول البنك اهتماما دائما ومتزايدا بمشاريع اسكان ذوي الدخل المنخفض والمتوسط حيث قام بتحويل إنشاء عدة مشاريع سكنية نفذها دائرة التطوير الحضري وهي مشاريع موجهة لذوي الدخل المنخفض، واستمر البنك كذلك بمنح القروض لمساعدات مدعومة وبشروط ميسرة الى المتقاعدين من المشاريع السكنية لدائرة التطوير الحضري. وبلغ مجموع القروض التي منحها البنك لذوي الدخل المنخفض والمتوسط خلال عام ١٩٩١ حوالي (٧,٢) مليون دينار، كما قدم البنك بالاتفاق والترتيب مع مؤسسة الإسكان لفتح قروض بشروط ميسرة للمتقاعدين من مشروع اسكان البتراوي في مدينة الزرقاء الذي تتقدمه المؤسسة، إذ سيوفر البنك بمنحهم قروضا طويلة الاجل وبأسعار فائدة مدعومة.

كما قام البنك بتشجيع القطاع الخاص في إنشاء اسكان لذوي الدخل المنخفض حيث استحدث برنامجا اراضيا جديدا يقوم البنك بموجب تقديم التمويل اللازم لاقامة مثل هذه المشاريع بشروط اقراض تفضيلية للمشاريع التي يثبت للبنك اكتمال جودها من كافة النواحي. وفي إطار مساعي البنك لتشجيع الاستثمار وتوفير التمويل الائتماني للمستثمرين - الافراد ومؤسسات - بهدف الاسهام في الجهود العامة التي تسعى لتحريك عجلة الاقتصاد الوطني وتنميته، واصل البنك تقديم القروض لمشاريع الحرفيين والصغار المستثمرين، سواء المشاريع الجديدة او المشاريع القائمة التي تحتاج الى زيادة طاقتها الانتاجية او الى اضافة خطوط انتاج جديدة او تحديثها، ويقوم البنك بمنح القروض لاصحاب هذه المشاريع بشروط ميسرة واجراءات مرنة.

كما واصل البنك خلال عام ١٩٩١ تقديم التمويل الائتماني للهيئات والمؤسسات العامة والخاصة للمساهمة في تمويل برامج ومشاريع التنمية الاقتصادية والاجتماعية. وقد منح البنك خلال عام ١٩٩١ قروضا للمشاريع الانشائية بلغ مجموعها حوالي (١٦,٧) مليون دينار.

وقد بلغ مجموع القروض والتسهيلات الائتمانية للهيئات الاسكنية والائتمانية المختلفة التي منحها البنك او قام بتجديدها خلال عام ١٩٩١ حوالي (١٢٩,٧) مليون دينار.

حشد المحفزات

وفي مجال حشد المخزرات الصغيرة والودائع بمختلف انواعها ومصدرها، تمكن من احراز نتائج متميزة وتحقيق زيادة في نسبة حجم الودائع لديه، وذلك على الرغم من أزمة الخليج وما ترتب عن تقلصها من اثر سلبي على الاقتصاد الاردني.

وزارة التخطيط تعد خطة تنمية اقتصادية واجتماعية تتواءم مع برنامج التنمية الاقتصادية



فرص تشغيل لجميع الاردنيين الراغبين في العمل وتقليص نسبة البطالة الى حدها الأدنى. وتحقيق تكافؤ الفرص امام جميع الاردنيين في التوظيف والترقية والاستثمار وفقا لقدراتهم ومهاراتهم وتطبيق معايير الاستقامة من الخدمات والدعم الحكومي وتحمل الاعباء الوطنية على جميع المواطنين بالتساوي وتحقيق الاستقرار المالي والنقدي وتجسير الفجوات في كل من ميزان المدفوعات والموازنة العامة. والوصول الى قاعدة انتاجية سليمة خالية من التشوهات تعتمد على مبدأ

التنافس الحر وتكافؤ الفرص في اسواق العمل والاستثمار والتجارة والعمل على زيادة الانتاج الوطني وتحسين نوعيته بالإضافة الى رفع معدلات الانتاجية وتطوير الجهاز الاداري الحكومي وتحديثه والتوسع في الامرركزية لتحسين خدمات المواطنين واعادة النظر في دور القطاع العام بحيث يشكل عاملا مساندا وليس معقدا للنشاط الاقتصادي التجاري.

عما - اخبار الاسبوع - بدأت وزارة التخطيط بالاعداد لخطة تنمية اقتصادية واجتماعية شاملة تتواءم مع برنامج التصحيح الاقتصادي الذي يشرته الحكومة بتطبيقه ابتداء من العام الحالي. وقد قامت لجنة مختصة من وزارات التخطيط والمالية والصناعة والتجارة. وبعض الجهات الرسمية الاخرى باعداد الخطوط العريضة التي تمثل الاهداف الاقتصادية والاجتماعية للخطة القائمة التي يتوقع ان تبدأ مع بداية العام المقبل.

كما تضمنت الورقة التي اعتمدت المبادئ الاساسية التي ستعتمدها الخطة، والتي تشر بشكل واضح الى اسلوب العمل الاقتصادي في المرحلة المقبلة وجاء في الورقة: رفع المستوى المعيشي للمواطنين وزيادة مستوى الدخل الحقيقي للفرد ورفع مستوى ونوعية الاستهلاك وتعميم الخدمات والمرافق العامة، وتأمين وتوجيه الدعم والإعانة للفئات الفقيرة

أعضاء على البنك الاردني الكويتي



ثالثاً: الإرباح قبل الخصومات: كانت ٣,٠ مليون دينار في عام ١٩٧٨ قاربت ٢ مليون دينار في عام ١٩٨٩ وارتفعت الى ٢ مليون دينار في عام ١٩٩١

رابعاً: التسهيلات الائتمانية: كانت ١١,٨ مليون دينار في سنة ١٩٧٨ أصبحت ٨٧,٣ مليون دينار في عام ١٩٨٩ وارتفعت الى ٨٣,٨ مليون دينار في عام ١٩٩١

خامساً: مجموع الخصومات والقروض للعلقة في نهاية عام ١٩٩١ هي ١١,٦ مليون دينار.

سادساً: مجموع حقوق المساهمين في نهاية عام ١٩٩١ هي ١٠,٥ مليون دينار.

سابعاً: نسبة السيولة القانونية هي ٦٥٪ في نهاية ١٩٩١.

مرث على البنك الاردني الكويتي منذ تأسيسه خمسة عشر عاماً حقق خلالها المزيد من الانجازات، كما واجه الكثير من العقبات والصعوبات. ولكنه وبفضل الله، خرج منها قوياً متيناً. صحيح ان البنك الاردني الكويتي قد وزع على مساهميه خلال هذه الفترة اكثر من ١٢٠٪ من رأسماله، ولكنه في الوقت نفسه، لم يخلل بسهم احتياطيائه وتكوين للخصومات اللازمة للديون للشكوك فيها وتعليق الفوائد اللازمة لنفس الغرض. ولاعطاء صورة موجزة عن البنك ومسيرته ابين فيما يلي اهم مؤشرات نموه:

وأصبحت ١٤٠,٥ مليون في عام ١٩٨٩ وقاربت ١٩٤,٠ مليون في عام ١٩٩١

كانت ٣٣,٤ مليون في عام ١٩٧٨ أصبحت ١٧١,٢ مليون في عام ١٩٨٩ وارتفعت الى ٢٢٥,٦ مليون دينار في عام ١٩٩١

أولاً: الودائع: تطورت من ١٦,٥ مليون دينار في عام ١٩٧٨

البنك الاردني الكويتي

تفضل بزيارة احد فروعنا المنتشرة بالمملكة حيث تجد خدماتنا المصرفية المتطورة التي تشمل:

- إعتمادات
- كفالات
- كميالات
- تسهيلات مصرفية
- حوالات
- حسابات متعددة
- خدمات إستشارية
- خبرات عريقة وأساليب مصرفية حديثة
- كذلك الحساب الجديد
- حساب صغار المستثمرين
- حساب الارباح الاستثماري
- عائد أعلى ومزايا عديدة

أنا أيضاً أتعامل مع البنك الأهلي الأردني

"لقد أسست هذه التجارة لتدوم ولأولادي من بعدي
إنني بحاجة لبنك ذي تقاليد راسخة أتعتمد عليها
إنني أتعامل مع البنك الأهلي الأردني"

تقاليدي عريقة... تمويل سليم... تقنية حديثة...

البنك الأهلي الأردني

الإدراج العامة: السمور الثالث، جنوب شارع هاشم، عمان ١١١/١٢٣٣/١٠٧٢١
فاكس: ٢٥٨٩ - ٢٥٨٨ - ٢٥٨٧ - ٢٥٨٦ - ٢٥٨٥ - ٢٥٨٤ - ٢٥٨٣ - ٢٥٨٢ - ٢٥٨١ - ٢٥٨٠ - ٢٥٧٩ - ٢٥٧٨ - ٢٥٧٧ - ٢٥٧٦ - ٢٥٧٥ - ٢٥٧٤ - ٢٥٧٣ - ٢٥٧٢ - ٢٥٧١ - ٢٥٧٠ - ٢٥٦٩ - ٢٥٦٨ - ٢٥٦٧ - ٢٥٦٦ - ٢٥٦٥ - ٢٥٦٤ - ٢٥٦٣ - ٢٥٦٢ - ٢٥٦١ - ٢٥٦٠ - ٢٥٥٩ - ٢٥٥٨ - ٢٥٥٧ - ٢٥٥٦ - ٢٥٥٥ - ٢٥٥٤ - ٢٥٥٣ - ٢٥٥٢ - ٢٥٥١ - ٢٥٥٠ - ٢٥٤٩ - ٢٥٤٨ - ٢٥٤٧ - ٢٥٤٦ - ٢٥٤٥ - ٢٥٤٤ - ٢٥٤٣ - ٢٥٤٢ - ٢٥٤١ - ٢٥٤٠ - ٢٥٣٩ - ٢٥٣٨ - ٢٥٣٧ - ٢٥٣٦ - ٢٥٣٥ - ٢٥٣٤ - ٢٥٣٣ - ٢٥٣٢ - ٢٥٣١ - ٢٥٣٠ - ٢٥٢٩ - ٢٥٢٨ - ٢٥٢٧ - ٢٥٢٦ - ٢٥٢٥ - ٢٥٢٤ - ٢٥٢٣ - ٢٥٢٢ - ٢٥٢١ - ٢٥٢٠ - ٢٥١٩ - ٢٥١٨ - ٢٥١٧ - ٢٥١٦ - ٢٥١٥ - ٢٥١٤ - ٢٥١٣ - ٢٥١٢ - ٢٥١١ - ٢٥١٠ - ٢٥٠٩ - ٢٥٠٨ - ٢٥٠٧ - ٢٥٠٦ - ٢٥٠٥ - ٢٥٠٤ - ٢٥٠٣ - ٢٥٠٢ - ٢٥٠١ - ٢٥٠٠ - ٢٤٩٩ - ٢٤٩٨ - ٢٤٩٧ - ٢٤٩٦ - ٢٤٩٥ - ٢٤٩٤ - ٢٤٩٣ - ٢٤٩٢ - ٢٤٩١ - ٢٤٩٠ - ٢٤٨٩ - ٢٤٨٨ - ٢٤٨٧ - ٢٤٨٦ - ٢٤٨٥ - ٢٤٨٤ - ٢٤٨٣ - ٢٤٨٢ - ٢٤٨١ - ٢٤٨٠ - ٢٤٧٩ - ٢٤٧٨ - ٢٤٧٧ - ٢٤٧٦ - ٢٤٧٥ - ٢٤٧٤ - ٢٤٧٣ - ٢٤٧٢ - ٢٤٧١ - ٢٤٧٠ - ٢٤٦٩ - ٢٤٦٨ - ٢٤٦٧ - ٢٤٦٦ - ٢٤٦٥ - ٢٤٦٤ - ٢٤٦٣ - ٢٤٦٢ - ٢٤٦١ - ٢٤٦٠ - ٢٤٥٩ - ٢٤٥٨ - ٢٤٥٧ - ٢٤٥٦ - ٢٤٥٥ - ٢٤٥٤ - ٢٤٥٣ - ٢٤٥٢ - ٢٤٥١ - ٢٤٥٠ - ٢٤٤٩ - ٢٤٤٨ - ٢٤٤٧ - ٢٤٤٦ - ٢٤٤٥ - ٢٤٤٤ - ٢٤٤٣ - ٢٤٤٢ - ٢٤٤١ - ٢٤٤٠ - ٢٤٣٩ - ٢٤٣٨ - ٢٤٣٧ - ٢٤٣٦ - ٢٤٣٥ - ٢٤٣٤ - ٢٤٣٣ - ٢٤٣٢ - ٢٤٣١ - ٢٤٣٠ - ٢٤٢٩ - ٢٤٢٨ - ٢٤٢٧ - ٢٤٢٦ - ٢٤٢٥ - ٢٤٢٤ - ٢٤٢٣ - ٢٤٢٢ - ٢٤٢١ - ٢٤٢٠ - ٢٤١٩ - ٢٤١٨ - ٢٤١٧ - ٢٤١٦ - ٢٤١٥ - ٢٤١٤ - ٢٤١٣ - ٢٤١٢ - ٢٤١١ - ٢٤١٠ - ٢٤٠٩ - ٢٤٠٨ - ٢٤٠٧ - ٢٤٠٦ - ٢٤٠٥ - ٢٤٠٤ - ٢٤٠٣ - ٢٤٠٢ - ٢٤٠١ - ٢٤٠٠ - ٢٣٩٩ - ٢٣٩٨ - ٢٣٩٧ - ٢٣٩٦ - ٢٣٩٥ - ٢٣٩٤ - ٢٣٩٣ - ٢٣٩٢ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٠ - ٢٣٨٩ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٧ - ٢٣٨٦ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٤ - ٢٣٨٣ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٠ - ٢٣٧٩ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٠ - ٢٣٦٩ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٠ - ٢٣٥٩ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٠ - ٢٣٤٩ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٠ - ٢٣٣٩ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٠ - ٢٣٢٩ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٠ - ٢٣١٩ - ٢٣١٨ - ٢٣١٧ - ٢٣١٦ - ٢٣١٥ - ٢٣١٤ - ٢٣١٣ - ٢٣١٢ - ٢٣١١ - ٢٣١٠ - ٢٣٠٩ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٠ - ٢٢٩٩ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٠ - ٢٢٨٩ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٠ - ٢٢٧٩ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٠ - ٢٢٦٩ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٠ - ٢٢٥٩ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٠ - ٢٢٤٩ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٠ - ٢٢٣٩ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٠ - ٢٢٢٩ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٠ - ٢٢١٩ - ٢٢١٨ - ٢٢١٧ - ٢٢١٦ - ٢٢١٥ - ٢٢١٤ - ٢٢١٣ - ٢٢١٢ - ٢٢١١ - ٢٢١٠ - ٢٢٠٩ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٠ - ٢١٩٩ - ٢١٩٨ - ٢١٩٧ - ٢١٩٦ - ٢١٩٥ - ٢١٩٤ - ٢١٩٣ - ٢١٩٢ - ٢١٩١ - ٢١٩٠ - ٢١٨٩ - ٢١٨٨ - ٢١٨٧ - ٢١٨٦ - ٢١٨٥ - ٢١٨٤ - ٢١٨٣ - ٢١٨٢ - ٢١٨١ - ٢١٨٠ - ٢١٧٩ - ٢١٧٨ - ٢١٧٧ - ٢١٧٦ - ٢١٧٥ - ٢١٧٤ - ٢١٧٣ - ٢١٧٢ - ٢١٧١ - ٢١٧٠ - ٢١٦٩ - ٢١٦٨ - ٢١٦٧ - ٢١٦٦ - ٢١٦٥ - ٢١٦٤ - ٢١٦٣ - ٢١٦٢ - ٢١٦١ - ٢١٦٠ - ٢١٥٩ - ٢١٥٨ - ٢١٥٧ - ٢١٥٦ - ٢١٥٥ - ٢١٥٤ - ٢١٥٣ - ٢١٥٢ - ٢١٥١ - ٢١٥٠ - ٢١٤٩ - ٢١٤٨ - ٢١٤٧ - ٢١٤٦ - ٢١٤٥ - ٢١٤٤ - ٢١٤٣ - ٢١٤٢ - ٢١٤١ - ٢١٤٠ - ٢١٣٩ - ٢١٣٨ - ٢١٣٧ - ٢١٣٦ - ٢١٣٥ - ٢١٣٤ - ٢١٣٣ - ٢١٣٢ - ٢١٣١ - ٢١٣٠ - ٢١٢٩ - ٢١٢٨ - ٢١٢٧ - ٢١٢٦ - ٢١٢٥ - ٢١٢٤ - ٢١٢٣ - ٢١٢٢ - ٢١٢١ - ٢١٢٠ - ٢١١٩ - ٢١١٨ - ٢١١٧ - ٢١١٦ - ٢١١٥ - ٢١١٤ - ٢١١٣ - ٢١١٢ - ٢١١١ - ٢١١٠ - ٢١٠٩ - ٢١٠٨ - ٢١٠٧ - ٢١٠٦ - ٢١٠٥ - ٢١٠٤ - ٢١٠٣ - ٢١٠٢ - ٢١٠١ - ٢١٠٠ - ٢٠٩٩ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٠ - ٢٠٨٩ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٠ - ٢٠٧٩ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٠ - ٢٠٦٩ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٠ - ٢٠٥٩ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٠ - ٢٠٤٩ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٠ - ٢٠٣٩ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٠ - ٢٠٢٩ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٠ - ٢٠١٩ - ٢٠١٨ - ٢٠١٧ - ٢٠١٦ - ٢٠١٥ - ٢٠١٤ - ٢٠١٣ - ٢٠١٢ - ٢٠١١ - ٢٠١٠ - ٢٠٠٩ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٠ - ١٩٩٩ - ١٩٩٨ - ١٩٩٧ - ١٩٩٦ - ١٩٩٥ - ١٩٩٤ - ١٩٩٣ - ١٩٩٢ - ١٩٩١ - ١٩٩٠ - ١٩٨٩ - ١٩٨٨ - ١٩٨٧ - ١٩٨٦ - ١٩٨٥ - ١٩٨٤ - ١٩٨٣ - ١٩٨٢ - ١٩٨١ - ١٩٨٠ - ١٩٧٩ - ١٩٧٨ - ١٩٧٧ - ١٩٧٦ - ١٩٧٥ - ١٩٧٤ - ١٩٧٣ - ١٩٧٢ - ١٩٧١ - ١٩٧٠ - ١٩٦٩ - ١٩٦٨ - ١٩٦٧ - ١٩٦٦ - ١٩٦٥ - ١٩٦٤ - ١٩٦٣ - ١٩٦٢ - ١٩٦١ - ١٩٦٠ - ١٩٥٩ - ١٩٥٨ - ١٩٥٧ - ١٩٥٦ - ١٩٥٥ - ١٩٥٤ - ١٩٥٣ - ١٩٥٢ - ١٩٥١ - ١٩٥٠ - ١٩٤٩ - ١٩٤٨ - ١٩٤٧ - ١٩٤٦ - ١٩٤٥ - ١٩٤٤ - ١٩٤٣ - ١٩٤٢ - ١٩٤١ - ١٩٤٠ - ١٩٣٩ - ١٩٣٨ - ١٩٣٧ - ١٩٣٦ - ١٩٣٥ - ١٩٣٤ - ١٩٣٣ - ١٩٣٢ - ١٩٣١ - ١٩٣٠ - ١٩٢٩ - ١٩٢٨ - ١٩٢٧ - ١٩٢٦ - ١٩٢٥ - ١٩٢٤ - ١٩٢٣ - ١٩٢٢ - ١٩٢١ - ١٩٢٠ - ١٩١٩ - ١٩١٨ - ١٩١٧ - ١٩١٦ - ١٩١٥ - ١٩١٤ - ١٩١٣ - ١٩١٢ - ١٩١١ - ١٩١٠ - ١٩٠٩ - ١٩٠٨ - ١٩٠٧ - ١٩٠٦ - ١٩٠٥ - ١٩٠٤ - ١٩٠٣ - ١٩٠٢ - ١٩٠١ - ١٩٠٠ - ١٨٩٩ - ١٨٩٨ - ١٨٩٧ - ١٨٩٦ - ١٨٩٥ - ١٨٩٤ - ١٨٩٣ - ١٨٩٢ - ١٨٩١ - ١٨٩٠ - ١٨٨٩ - ١٨٨٨ - ١٨٨٧ - ١٨٨٦ - ١٨٨٥ - ١٨٨٤ - ١٨٨٣ - ١٨٨٢ - ١٨٨١ - ١٨٨٠ - ١٨٧٩ - ١٨٧٨ - ١٨٧٧ - ١٨٧٦ - ١٨٧٥ - ١٨٧٤ - ١٨٧٣ - ١٨٧٢ - ١٨٧١ - ١٨٧٠ - ١٨٦٩ - ١٨٦٨ - ١٨٦٧ - ١٨٦٦ - ١٨٦٥ - ١٨٦٤ - ١٨٦٣ - ١٨٦٢ - ١٨٦١ - ١٨٦٠ - ١٨٥٩ - ١٨٥٨ - ١٨٥٧ - ١٨٥٦ - ١٨٥٥ - ١٨٥٤ - ١٨٥٣ - ١٨٥٢ - ١٨٥١ - ١٨٥٠ - ١٨٤٩ - ١٨٤٨ - ١٨٤٧ - ١٨٤٦ - ١٨٤٥ - ١٨٤٤ - ١٨٤٣ - ١٨٤٢ - ١٨٤١ - ١٨٤٠ - ١٨٣٩ - ١٨٣٨ - ١٨٣٧ - ١٨٣٦ - ١٨٣٥ - ١٨٣٤ - ١٨٣٣ - ١٨٣٢ - ١٨٣١ - ١٨٣٠ - ١٨٢٩ - ١٨٢٨ - ١٨٢٧ - ١٨٢٦ - ١٨٢٥ - ١٨٢٤ - ١٨٢٣ - ١٨٢٢ - ١٨٢١ - ١٨٢٠ - ١٨١٩ - ١٨١٨ - ١٨١٧ - ١٨١٦ - ١٨١٥ - ١٨١٤ - ١٨١٣ - ١٨١٢ - ١٨١١ - ١٨١٠ - ١٨٠٩ - ١٨٠٨ - ١٨٠٧ - ١٨٠٦ - ١٨٠٥ - ١٨٠٤ - ١٨٠٣ - ١٨٠٢ - ١٨٠١ - ١٨٠٠ - ١٧٩٩ - ١٧٩٨ - ١٧٩٧ - ١٧٩٦ - ١٧٩٥ -

اخبار

في الشباك

عبدان الطوياسي

وحوّل استقالة المدرب السابق الرمثا قال:-
لقد عجز المدرب على ان يوصل الفريق الى المستوى المطلوب، وتلقى الفريق أكثر من خسارة بالاضافة الى ان الفريق اصبح كئيب تجارب وي في المراكز المتخلفة. وقد كنا نبيد بعض الملاحظات حول ذلك، ولكن الامور وصلت الى ما وصلت اليه فكانت الاستقالة.

واخيراً، طالب السيد سمارة فريق نادي الرمثا ان يستفيد من التجارب وان لا يلتفت الى الذين يحاولون عرقلة مسيرته وان يسعى الى تحقيق نتائج متميزة عبر البطولة القادمة.

ضمن أسرة الاتحاد لأن وجودهم سيكون عاملاً من عوامل تطوير الرياضة الأردنية.

وحول الترخيص الوطني وتشكيلته قال:-

منذ عام ٨١ وأنا أقول أنه لن يكون هناك منتخب وطني يتم تشكيله بطريقة الترقيع وعلى حساب مصالح الاندية لأن ذلك لا يخدم المنتخب ولا يخدم التطوير، ولا تصل به الى المنتخب مطوور، علينا ان نسعى لاجراء مجموعة من الخطوات الاولى من أجل ان يكون شباب، الى منتخب وطني وان يكون اعدادهم بشكل مستمر دون توقف حتى نستطيع تطوير اللعبة.

وقال ان علاقتنا في الاتحاد قاترة لان الاتحاد لا يتخذ القرارات بعدد، بل تماثل مصالح الشخصية والشاوية تسيطر على قراراته.

وطالب بشدة وزارة الشباب ان تكون مراقبية ومحاسبة للاتحادات على تضللتها وان تفسر التعليمات التي تهم صالحي الكرة الاردنية وتطويرها لا ان تلغى من انظمة العالم الرياضية القومى ونترك الحقائق.

وقال ان هناك العديد من الشخصيات الرياضية والخبراء ولهم باع طويل ومن يهيمهم بشكل الكرة الاردنية ويعملون خسة حميدة ومثل هؤلاء يجب ان نصدقهم منهم وان يكونوا هم

كما هو الحال في كرة
السلة للرجال، الصراع
يحتوي على...

[illegible]

ري الكروي بدأ
لا بد ان نؤكد على

ضرورة وجود مراقب للمباراة... وتوفير الحماية الامنية للحكام... وعدم التدخل في شؤونهم... وان يكون الحكم قارساً في الملعب... لايتردد في صافرة خوفاً من هذا النادي او ذاك... وان تكون العقوبات بحجم المخالفات وحسب القوانين... لاسبب الاهواء والمزاجات!



الهيئة العامة للجنة الاولمبية لم يكتمل نصابها الا بعد الموعد المقرر بنصف ساعة..
وزير الشباب الدكتور صالح اشريدات انتظر حتى اكتمل النصاب واجتمعوا الهيئة..
تأتي لماذا هذا الغياب.. مساييه، وهل هناك خلل في اللجنة.. ام ان الامر عادي..
شاركتم انهم امر عادي.. وعل، وزارة الشباب ان تعالج الامر..

[illegible]

اعطونا الفرصة... وبعد ذلك يكون الحكم على المنتخب!

ويقول السيد عزت حمزة
لا يمكن الحكم على الفريق من مباراة
واحدة وجرعة تدريبية قصيرة، امامنا عدة
اشهر وهناك المزيد من التدريبات وقرص
الاحكام هناك معسكر تدريبي خلال
الاشهر الثلاثة التي ستسبق كأس العرب
وعليها سيكون الانتصار الحقيقي
وسكون التشكيلة ثابتة ومن الممكن
عندها الحكم على المنتخب.
والجواب مايزال مفتوحاً ان يثبت وجوده
وقدرة على تخطي المنتخب والدفاع عن
راية.
لقد اعتمدنا في اختيارنا للمنتخب
الوطني المنتخب الاولمبي كأساسي، والان
امامنا قرصه لخم وجديدة في مراكز
جديدة... ولاشك ان المهمة صعبة، وذلك
اعطوا الفرصة الكافية لمن يعد ذلك يتم
الحكم على الامور.



عقيدية.. في حلب كانت المحطة الاولى.. وفي منتصف الشهر القادم ستكون هناك محطة ثانية حيث سيصارع الى لقاء سوريا والعراق.. وهذا يعد ذاته اختبار آخر للمنتخب:

تفتيحا الوطني لكرة القدم، وهو في
الاعداد مايزل توجه اليه العديد من
الاستثمارات وحتى تكون منصبة، علينا ان
الجهان التدريبي القرمصة حتى
تطبيع ان يعمل على تجهيز المنتخب وحق
هناك منافسا.

و نحن في هذا الاطار نهتف الى الصالح
والى خدمة الكرة الازينية وحتى
اهم في اقلنا انه بعد انقضى حق امتيزه.


المرتب عن حزمة اقسام الجواز
تربيته التفتيحا الوطني، والذي وافق
له في ان يكون اول ان اعتمدت في اقلنا
المرتب عن حزمة اقسام الجواز

ولكن
تطهنا ان تقف امامه وتقدم عرضا جيدا
تفتيحا خلاله من اشياء عديدة منها ان
نعين لم يهضموا الوجدات الجديدة
سنة الله، فقلت والله مشكلة اللياقة
اللياقة والحاجة الى لاعبين في مراكز



تبدأ أغانى الجمعية مسيرة افراج القلبى مرآة الصحة وتتناقش
هذه المسيرة من امام بوابة مستشفى مدينة الحسين للشباب الى
شارع خليفة التريفة الرواضية

اليوم وغداً. فنتك على موعد مع البطولة التشيكية الأولى في الرماية التي يقيمها الاتحاد الرماية التركي وتستمر يومين.



يوسف السديق غازي، مؤسس ورئيس
اتحاد السياحة وقطاعات الشرق
المشاركة في بطولة صدام الدولية
للسياحة بمشاركة فرق فلسطين
والإيرين، والعراق. وتتميز حتى الثاني
من أيار القادم.

يشاركه متتبعينا الوطني لكرة الطائرة في بطولة منتخبات
الاولية التي ستقام في بغداد في شهر ابريل القادم بمشاركة فرق
تونس، ليبيا، فلسطين، اليمن، والعراق
كما يستضيف الاتحاد الانبلي لكرة الطائرة المنتخب
العراقي وحاولوا انست خلال شهر تموز القادم

**الفرق تستعد لكسب النقاط..
قبل الشعور بالارهاق!**



١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

الأول

أقامت المدرسة
الانجليزية الحديثة
مخيها الكشفي الاول.. في
رحاب المدرسة واشتمل
المخيم على العديد من
النشاطات والعلايات
الكشفية والارشادية
والاعمال التطوعية وخدمة
البيئة..
واشرف على اقامة هذا
المخيم مي قراين ومهند
بشتاوي..

يعود نجم الكرة الهولندية الراحل
وليت الى الملاعب من جديد بعد اجراء
اجح للعملية الجراحية في ركبته..
الدوري الايطالي سيشهد من جديد
عودة النجم الكبير وعزفه الاناء الكروي
جميل الذي يزعم حراس المرمى ومن
مامهم حضورهم الدفاعية..
كما ان الفريق الهولندي سعيد بنجاح
عملية نجمه الشهر لينبدأ معه مشوار

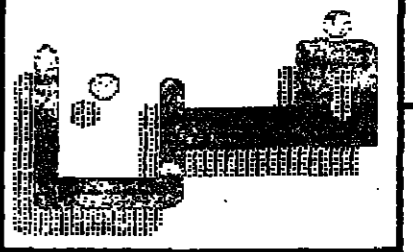
من الأمتز ال الى
ادارة الفريخ
الهلالي؟
جم نادي الهلال والمنتخ
سعودي صالح النعيم
الذي كان له صولا
جولات في الملاعب السعود
العربية والدولية... بدأ
بعديد مهمة جديدة في ك
لقدم.. حيث أسندت له ادار
نادي الهلال مهمة مدير الفري
لهلالي..
خبرة النعيم في الملاع
شعبته الكبيرة.. ستكون

○ في اطار الاسبوع الثاني من الدوري الكروي تقام اليوم مباراتان..

الاولى يشهدها ستاد مدينة الحسن في اربد حيث يلتقي فريقا الاهلي والعربي، الساعة الرابعة مساءً، وفي الوقت نفسه يلعب فريقا الفيصلي والقباسية.

وغداً تقام مباراتان.. الاولى يشهدها ستاد عمان الدولي حيث يلتقي الوحدات وفريق الحسين وتعتبر من اقوى مباريات الاسبوع، في الوقت نفسه الذي يشهد فيه ستاد مدينة الحسن لقاء الرمثا وسحاب..

مباريات هذا الاسبوع تتسم بالانارة ، وتسعى كل الفرق لتقديم اقوى عروضها في هذا الدوري المكثف حتى يكون رصيدها جيداً عندما يزداد التنافس بين الفرق ويأخذ التعب والارهاق مجراها..



راغب علامة يدخل القفص الذهبي



**في شهر واحد
التجارات ذهبا**
الغزوبيسة..
في شمسلي بيسيت
الطاعة الزوجية

● رغم ما يشاع عن الفنانين أنهم من السهل أن يقعوا في الحب.. ولكن من الصعب أن يدخلوا بيت الطاعة الزوجي.. وأنهم دائما يحاولون وتكره.. هذه الساعات اعتقادا منهم أن الزواج يؤثر على شعبية الفنان.. إلا أن المطرب اللبناني الشاب راغب علامة.. خالف هذه القاعدة.. فبعد قصة حب بين الفنان الشاب والسيدة رندة زكا.. انهار حصن الغزوبيسة.. واقتحم الحب أبواب القفص الذهبي.. وبذل الفنان قفص الزواج الذهبي بعد شهر واحد وخمسة أيام من بداية القصة.. فبين لقاء عابر لا يدخل في الحساب.. وجلسة على العشاء مع اصداقاء.. وجلسة غنائية لم تتم كان الزواج الميمون.. مبروك..

جولة مع نجوم اسعدونا

● انتهى التلفزيون الأردني من بث حلقات مسلسل «ليالي الحلمية» الذي نقل لنا صورة من المجتمع المصري في الأربعينات حتى الحاضر.. هذا المسلسل الذي شهد انتباه المشاهدين في كل مكان الذين تابعوا «تجربته» واختاروه وكان النجاح حليفها له في كل اجزاءه.. وكأي مسلسل يكون النجاح حليفه في الجزء الأول.. انصبت الانتقادات على الجزء الأخير من المسلسل..

زوايه «فن» في «أخبار الاسبوع» تقوم معكم برحلة سريعة حول هذا المسلسل..

● كما نرى: شخصية الاحسان في «ليالي الحلمية»

● يقول الناقدون انه كان من المفروض ان يتوقف المسلسل عن الجزء الأول فقط وأنه استمر لنجاحه فقط.. وكذلك انه لم يكن امينا في نقل صورة المجتمع المصري في تلك الفترة.. ويرى الكاتب اسامة انور عكاشة على ذلك بالقول: «الجزء الأول ليس مسلسلا قائما بذاته.. فالسلسل يتغير من تاريخ مصر خلال خمسين عاما.. اما عن كسرة الشخصيات فقد استلزمها تطورات الاحداث في الجزء الرابع.. فكان لا بد من اضافة الشخصيات وهي ضرورة رامية لا أكثر.. اما عن موضوع الامانة في نقل صورة المجتمع فكانت تماما لهذا القول وعلى ما في الاسر انني نكتة بقلمي الاحداث كما رأيتها عيني.. واقول في النهاية ان ليالي الحلمية راما حاولت ان تترك من تاريخ مصر..

● اساميل عبدالحافظ مخرج الليالي يقول انه من الممكن ان يكون لها جزء آخر في حالة حدوث تطورات على الساحة العربية.. وان نجاح الليالي تكرر من قبل معه في مسلسل «الشهد» والمسلسل «والتحدي» في سوريا في مسلسل اسمه «والتحدي»

● العمدة (سليمان غانم) صلاح السبعيني سعيد بنجاح للمسلسل ويقول: «سأبذل كل ما في وسعي للحفاظ على ما وصلت اليه في هذا الدور.. اما عن اعطائه الجديدة فقد تعادل على بطولته مسلسل جديد اسمه «والتحدي»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

● «والتحدي» في «أخبار الاسبوع»

الجمال

زاوية الأسرة

شعر الجميل

كيف تحمينه من عوامل الجفاف والتقصف..؟

● شعره الناعم.. كم يسبب لك من المشاكل..؟ تحت لطر تحمينه يلتصق.. ولدي تعرضه للهواء يتكاثر ليعود ثانية لينها.. اما عندما تشد الحرارة فهو يتكبد.. ونوعية الشعر هذه سببها اما جيني او وراثي بسبب للرض أو الحمل أو بسبب الشيخوخة نتيجة لتغير الهرمونات.. ومهما كان السبب فلا بد من توفير عناية خاصة لل شعر واليد بعض النصائح:

○ ان تكرار غسل الشعر يسمح بتسوية ويخففه.. استخدم بعضا من المستحضرات التي تضفي على شعرك مظهر الشعر الغزير فتمتد ما يحتوي على حبة بدون لون ويشكل نوعا من الكمامة لنفسه وتقوية بصليته.. وجعله يبدو غزيرا.. واحرص دائما على شطف الشعر جيدا بعد الشامبو.

○ اذا كنت في سفر ولا تديين حمل العديد من المستحضرات ففكر في استخدام انواع الشامبو والبسم الجديدة التي تغسل وتحتوي بالشعر في آن واحد وسواء كان الشعر طويلا ام قصيرا فان الدارج هو تصفيفه بصورة طبيعية خاصة اذا كان نوعية الشعر منقصة وضعيفة.. ويوجد مستحضر يحتوي على مواد تحمي قلة الشعر كما يحتوي على وريثات حمر تقوي وتحمي الكيراتين.

○ ويفضل بالنسبة لتدوين الشعر استخدام الوان قريبة من اللون الاصلي لاضفاء مزيد من الضوء ولخفاء الشعر الأبيض..



○ اما الكريمات التي تضفي الوانا او انعكاسات للشعر الطبيعي او اللون تخفي الشعر الأبيض اذا لم يكن عددا كبيرا ولكنها لا تفتح لون الشعر وتأثيرها يزول تدريجيا مع تكرار الشامبو..

○ ولعلاج الشعر الذي يتساقط هناك اقنعة توضع فوق الشعر قبل ان تلف الراس في منشفة ساخنة وكذلك علاج لتساقط الشعر يحتوي على احماض امينية او عناصر مغذية تنشط الدورة الدموية.

لهبة اسمها اكسسوارات المنزل..؟



الاسر الى اكثر من ذلك.. فربما في اقتناء الاكسسوارات تطورت لديهم تصاميم هوائية جميلة تصف منزل صاحبها اناقة وتميز.. والذين اهتموا فعلا بهذه الهواية لم يحاولوا الوقوف عن شراها وعرضها في المنزل بل تجاوز ذلك الى ابتداء طرق جديدة لتحويل اموال الحياة اليومية الى قطع اكسسوارات جميلة..

الامر يبدو في البداية مجرد لعبة.. ولكنه سرعان ما يتطور الى رغبة في خلق الجمال من اي شيء تحت متناول اليد.. انها فعلا لهبة خلاقية تحتاج للاعب ماهر يتحل بالكثر من الذوق الرفيع والتذوق والاحساس بجمال المكان وخصوصيته..



الامر يبدو في البداية مجرد لعبة.. ولكنه سرعان ما يتطور الى رغبة في خلق الجمال من اي شيء تحت متناول اليد.. انها فعلا لهبة خلاقية تحتاج للاعب ماهر يتحل بالكثر من الذوق الرفيع والتذوق والاحساس بجمال المكان وخصوصيته..

نصائح للمحافظة على شباب دائم..

اهتمني بنفسك
١٠ دقائق
كل يوم..



● هات ترينين ان تستطي من حسابات عمرك ١٠ سنوات دفعة واحدة..؟ اهل بيوت والمساكن كلها بين سايك.. ولن تستغرق منك الا الاهتمام بنفسك لمدة ١٠ دقائق كل يوم..

● زوايه الاسرة.. تقدم لك هذه النصائح

● لزالة الخلايا الميتة من على سطح الجلد استخدم اسفنج صغيرة لتدليك بشرة الوجه.. اسحقه بعد ذلك وجه بالكميات المثلثة لازالة الترسبات او استخدم القناع الوجه والتي لها نفس النتائج لتضفي على وجهك بهاء وتلقا.

● نلج وجهك باستخدام الزيوت الطبيعية مثل زيت جوز الهند للمزج بمنطقة كبيرة من الماء الوردي.. ابشري بمنطقة العنق والذقن والوجنتين وحول العينين.. واخيرا الجبهة.. ومرري اصابعك بخفة وبحركة نصف دائرية على كل هذه المناطق لتشرق جيدا بلمرعة..

● اخرجي في تزهة سيرا على الاقدام لتندفع السماء الى وجنتيك ولتستشقي خيايا بشرتك الهواء النقي والاكسجين.

● رشي على وجهك وسراي خاصه لتظهر رطبة.. ومتلقة..

● استخدم اساس مكياج اقل كثافة من الانواع المعتادة لان اساس المكياج الكثيف يبرز التجاعيد الصغيرة.. كذلك خفي استخدامك لليوسرة لانها تميل الى الترسب وتعكس مظهر ابيض من الضفارة والتلقا..

● الكريمات للمعدة لاختفاء الهالات السوداء مفيدة.. وفعالة لاختفاء كافة عيوب الوجه.. استخدمها ايضا لاختفاء الحروق والعروق البارزة على سطح الجلد..

● ظلال العيون ذات الالوان الداكنة تساعد على اختفاء الترهلات او الانتفاخ في منطقة العيون..

● احمر الشفاه يبدو مظهره سيئا حين يوضع على شفاه جافة ومشفقة.. لذا حافظي على شفاهك رطبة باستخدام زبدة الكاكاو ليلا وكذلك في الصباح تحت احمر الشفاه.. لا تلجئي للالوان الباهتة الباردة فهي تضفي لعمر سنوات عكس الالوان المضيئة والتي تستغني عن ايتامتك جاذبية وروقا.

● تحت الحاجب مياطرة لا تستخدم اللون الأبيض اللامع بدلا منه استخدم اللون الوردي او البرتقالي.. فهذه الالوان تستغني البريق لميك.. ايضا اتركى الحواجب بسعها العادي مع قليل من التهجيب فالحواجب الرقيقة تضفي على عرك سنوات كثيرة..

● احمر الخدود احدي افضل الوسائل لاضفاء اللون الوردي والتلقا لوجنتيك.. لا تستخدم الالوان البنية.. استخدم الالوان التي تحوي بريق البرونز.. ضعي قليلا منها على الجبهة والوجنتين والذقن.. استخدمي قلم تحديد الشفاه لانه يساعد على اظهار الشفتين اكثر امتلاء ونعارة..

● معكم السيدات يشعن ان السعرة هي مستحب ولان اشعة الشمس تزيد من التجاعيد بفضل اللجوء الى الزيوت والكريمات التي تساعد البشرة على اكتساب اللون الاسمر دون الحاجة للتعرض لاشعة الشمس لفترات طويلة..

● اعدي ليدك الالوان الناعمة والشفرة باستخدام مزيج من زيت عباد الشمس والسكر والليمون دلكي بدمك بهذا المزيج ثم اغسليها وضعي قليلا من كريم البين وكري العملية بالتتابع.

● احرصي على الوقوف منتصبة وفي اسقامك بشد عضلات الظهر وشطف منطقة البطن.. مهما كان وزنك ستظهرين اكثر اناقة..

مطبخ

الدجاج مع الحمص

للقائمين: بجملة وزنها كيلوغرام تقريبا.. ربع ملعقة صغيرة قتل احمر.. ربع ملعقة صون ملحون.. ملح ٦ ملاعق زبدية ٤ ملاعق زيت زيتون ٣٠٠ غرام بصل لمر مقطع الى حلقات.. نصف ملعقة حمص متقوع طول الليل.. مرقة دجاج مبهرة وجاهزة ٤ ملاعق صغيرة بقدونس مفروم وكزبرة خضراء ١٧٥ غرام من الارز.. صمغ ليمون حسب الرغبة.

○ الطريقة: رشي القليل واللون وعصير الليمون والملح على قطع الدجاج ثم اتركها ساعتين على الأقل.. ضعها في الطاجن واضيفي اليها الحمص للتقوع بعد ان تلت من الله وضعي عليها مرقة الدجاج الجاهزة وغطها واتركها على نار هادئة لمدة نصف ساعة او حتى ينضج الدجاج وقبل التقديم اضيفي لها البقدونس والكزبرة.

○ اسلقي الرز او اسليه حسب الرغبة ثم ضعيه في طبق التقديم وضعي عليه الدجاج والحمص وقدمي الرقة كطبق جانبي.. الكمية تكفي لاربعة اشخاص.

المطرب الملحن ماجد حبيب لأخبار الاسبوع



● كاتبت البداية في القاهرة مع محمد لوجي وللؤلؤ محمد حرة.. في اغنية «اميرة حبي» والشريط من الحاني.. ثم اخرجت الشريط الثاني وهو «شمس الهوى» وقد ساهم فيه المؤلفون: محمد جليل.. وطاهر عطا الله وهو من الحاني وتوزيع.. وكانت بداية ظهوري في ستوديو ٨٧ مع للخرج الكبير حبيب يوسف.

○ يستحق ملحن دارس ما الذي يميز الاغنية الأردنية عن غيرها من الاغاني في الوطن العربي؟

● يوجد للاغنية الأردنية طابع مميز من حيث الكلمات التي تحكي عن: الكرم والشهامة واعتمادا على الفولكلور.. ولكنها لم تخرج عن الطابع الموسيقي التقليدي.. فلا بد لهذا الطابع ان يحاول اللحاق ببرك الاغنية الحديثة من حيث التوزيع.

○ ان كيف السبيل الى ذلك؟

● اول تحديث في الاحان والتوزيع للموسيقى واستعمال التقنيات الحديثة في التسجيلات.. وان يكون للحن على درجة من الثقافة للموسيقى وليس ملحن بالفطرة فقط.. وبذلك نستطيع ان نخرج بالاغنية الأردنية الى افاق ارحب وان تصبح هذه الاغنية ذات بيمسة جديدة وفي نفس الوقت فولكلورية.

○ في البدايات لا بد ان يكون الفنان قد مر بمرحلة التكيد والتفكير وانما ما فيمن تألقت؟

● تكثر بصوت الفنان الراحل عبدالحميد حافظ.. فقد مشا جميعا في عصر عبد الحميد انا والجيل السابق والجيل الحالي.. ولنايلا لان طبيعة صوتي نفسها طبيعة يظن عليها طابع الماعقة.

فن التصرف في المجتمع

○ كي تتجنبى الانتقادات يجب ان ترسي كل خطوة.. فاما كان صوغ الفناء عند الساعة الخامسة يجب ان تكوني حاضرة قبل ساعة من الوقت المقرر.. ولا تتركي الامور حتى آخر لحظة.

○ عند استقبال المدعوين عليك ان تقومي بواجب التعريف عن كل شخص وان تقودي الحديث حتى يتبادل الجميع ثم تتركي الكلام لغيرك.. ولا تنسى ان تستشري كل من يقدم لك شيء.

○ ليس ميمانا ان تقضي وقتا طويلا في اعداد الطعام.. اعصري الساعات.. واذا كنت تجدين من الضيق في الاكل شرا المأكولات الجاهزة.. ولا تجربي نوعا جديرا يوم الحفل.

○ لمن عند المدعوين في حدود امكانياتك المالية وحجم مكان المائدة..

الطبيب الشرقي الاصيل

للمستمعين يميل الى سماع الاغاني ذات الطابع الشرقي الاصيل.. مثل الحان اغاني ام كلثوم وفريد الاطرش وعبد الوهاب.

○ الكلمة... للحن... الاداء... ايها الم... من وجهة نظر.. اكثر تأثيرا في نجاح الاغنية؟

○ اعتقد ان نجاح الاغنية مرتبط بالعوامل الثلاثة.. اضافة الى ذلك عاملا رابعا وهو تنفيذ الاغنية حتى تصل الى النهاية الى اذن المستمع... فهذه العوامل -بجانب المعالجة للموسيقى للكلمة- تؤثر بالايجاب او بالسلب في نجاح الاغنية.. وان كان للكلمة الاثر الاكبر لان من خلالها يستطيع الملحن ان يقدم لحنا جيدا.. وكذلك الاداء.

○ ماذا تتمنى للاغنية والمطرب الأردني؟

● امتنى للاغنية الأردنية الانتشار على مستوى العالم العربي.. وامتني ان تكون هناك نقابة ترعى شؤون المطربين والعازفين وتضمن حقوقهم الفنية وان يكون هناك حفظ لحقوقهم فيرون وان الكاسيت للمطرب الأردني مع حفظ حقوقه للمادة.

○ من من الاصوات تتمنى ان تقوم بالتسجيل لـ؟

● امتني ان اقوم بالتسجيل للفنان الشاب هاني شاكر.. ومن الاصوات الشاسية امتني ان اقوم بتسجيل عمل غنائي للمطربة الكبيرة فيروز وان يكون هذا العمل ذا طابع سيمفوني غربي.

○ ما هي مشاريعك المستقبلية؟

● اقوم بالتسجيل لمرقة كاسيت جديد وهو النال... وسوف اقوم بإحياء بعض الحفلات في أمريكا واسرا ليا لجاليات العربية.

الطبيب الشرقي الاصيل

○ هل تعتقد ان الاغنية العربية عموما تتر بآزمة؟ وما هو سببها؟

● الاغنية العربية بخر ولا تتر بآزمة.. ولما حدث شيء جديد في الاغنية العربية وهو وجود التقنيات الموسيقية والاجهزة الالكترونية التي ساهمت في هذا الكبر من المطربين.. وخلقت جيلا من الفنانين او من يطلق عليهم جزا اسم فنانين.. (مطربين) ولحنين وغاب الغنية في يديون الكتب الجديدة.. فاضاع الفن مزله والحن يسكو وصوت ردى جدا ولكن الاجهزة الالكترونية قد تحسن من هذا الصوت ولكن يقل السهر سينا... واصبح الآن كل من يمتلك بعض التقود يستطيع ان يقوم باقتراح شرط كاسيت.. فاضاع الفن الجديد وضاعت الاصوات الجيدة وسط هذا الكم الكبر من الاعمال الهابطة ولكن الاغنية العربية موجودة وهي جيدة ومستقل.. وكذلك للملحن وللؤلؤين الجيدين ما زالوا على الساحة ولكن كثرة الطلب افسحت للجمال لتظهر اعمال ضعيفة واصوات غير جيدة.

○ هل تميل الى الاغنية المصرية؟ ام الاغنية الطويلة؟

● تميل الى الاغنية الطويلة لانها تناسب للجال للابداع واظهار قدرات الصوت والاحان... ولكن الاغنية المصرية احيانا مللوبة وتؤدي الاهداف الخاصة بها.

○ يستحق ملحن هل تميل الى الاحان الحديثة ام القديمة؟

● لا.. بل تميل الى الاحان الشرقية «المسمة».. رغم ان طبيعة العصر وهو عصر السرعة جعلت انسان هذا العصر يحب للموسيقى السريعة ذات المرقم السريع ولكن هناك الكثير من

شباب شاعرين: تم احضار



تقول ان اول البطولة لا تعرض عليها الا انذار.. وتقول ان للمثل الجيد يستطيع ان يؤدى كل انواع بشرط ان يحب العمل ويستمتع به فاذا كنت لا تحب الدور كيف ستجني ان اجل الناس تحبه.

○ علي الجباس والسعاوية التي لعبت دور زوجة المعلم بيضاء تقول: «لا احلم بالعمل في هذا المسلسل.. فقد وضعوني في الصعوبات الاسرية لاجل ليالي الحلمية.. وقد فوجئت بان الشخصية علق في امان الناس.. ان هذه الشخصية تشكل انقلابا في حياتي.. لقد سدد ابناي وزوجي بهذا النجاح.. وسبقوا في زوجي بهذا تلقائية ومهارة للفرص وعندما وجدت فرصة في كسب المال اتجهت اليه بدون تردد.. فمن معلمة في للمع في تجارة العملة وللخبرات.

○ «المليحة» الغفر لى العمدة سليمان غانم.. والتي لعبه الفنان للخرج اساميل عبدالحافظ لسمور ميهوز في ليالي الحلمية.. ويقول: اشعر انني بطل ليالي الحلمية.. والسبب احسن انه في اللحظة التي اظهر فيها يراني ملايين المشاهدين.. واعتقد ان مسلسل ليالي الحلمية مصنع لتاريخ للمعطين.. ووضع البعض الاخر في مصاف النجوم.

○ ميهوز الغفر الثاني للعمدة سليمان غانم والذي قدمه الفنان حجاج عبدالحكيم.. لاختار اني للخرج اساميل عبدالحافظ لسمور ميهوز في ليالي الحلمية.. ويقول: اشعر انني بطل ليالي الحلمية.. والسبب احسن انه في اللحظة التي اظهر فيها يراني ملايين المشاهدين.. واعتقد ان مسلسل ليالي الحلمية مصنع لتاريخ للمعطين.. ووضع البعض الاخر في مصاف النجوم.

شباب شاعرين: تم احضار



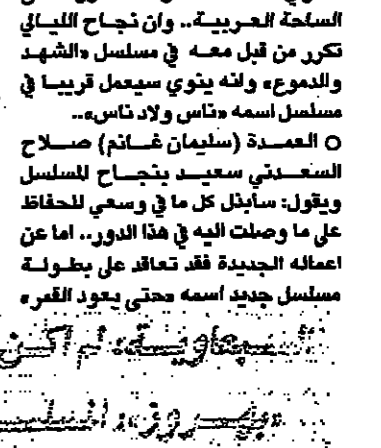
تقول ان اول البطولة لا تعرض عليها الا انذار.. وتقول ان للمثل الجيد يستطيع ان يؤدى كل انواع بشرط ان يحب العمل ويستمتع به فاذا كنت لا تحب الدور كيف ستجني ان اجل الناس تحبه.

○ علي الجباس والسعاوية التي لعبت دور زوجة المعلم بيضاء تقول: «لا احلم بالعمل في هذا المسلسل.. فقد وضعوني في الصعوبات الاسرية لاجل ليالي الحلمية.. وقد فوجئت بان الشخصية علق في امان الناس.. ان هذه الشخصية تشكل انقلابا في حياتي.. لقد سدد ابناي وزوجي بهذا النجاح.. وسبقوا في زوجي بهذا تلقائية ومهارة للفرص وعندما وجدت فرصة في كسب المال اتجهت اليه بدون تردد.. فمن معلمة في للمع في تجارة العملة وللخبرات.

○ «المليحة» الغفر لى العمدة سليمان غانم.. والتي لعبه الفنان للخرج اساميل عبدالحافظ لسمور ميهوز في ليالي الحلمية.. ويقول: اشعر انني بطل ليالي الحلمية.. والسبب احسن انه في اللحظة التي اظهر فيها يراني ملايين المشاهدين.. واعتقد ان مسلسل ليالي الحلمية مصنع لتاريخ للمعطين.. ووضع البعض الاخر في مصاف النجوم.

○ ميهوز الغفر الثاني للعمدة سليمان غانم والذي قدمه الفنان حجاج عبدالحكيم.. لاختار اني للخرج اساميل عبدالحافظ لسمور ميهوز في ليالي الحلمية.. ويقول: اشعر انني بطل ليالي الحلمية.. والسبب احسن انه في اللحظة التي اظهر فيها يراني ملايين المشاهدين.. واعتقد ان مسلسل ليالي الحلمية مصنع لتاريخ للمعطين.. ووضع البعض الاخر في مصاف النجوم.

شباب شاعرين: تم احضار



تقول ان اول البطولة لا تعرض عليها الا انذار.. وتقول ان للمثل الجيد يستطيع ان يؤدى كل انواع بشرط ان يحب العمل ويستمتع به فاذا كنت لا تحب الدور كيف ستجني ان اجل الناس تحبه.

○ علي الجباس والسعاوية التي لعبت دور زوجة المعلم بيضاء تقول: «لا احلم بالعمل في هذا المسلسل.. فقد وضعوني في الصعوبات الاسرية لاجل ليالي الحلمية.. وقد فوجئت بان الشخصية علق في امان الناس.. ان هذه الشخصية تشكل انقلابا في حياتي.. لقد سدد ابناي وزوجي بهذا النجاح.. وسبقوا في زوجي بهذا تلقائية ومهارة للفرص وعندما وجدت فرصة في كسب المال اتجهت اليه بدون تردد.. فمن معلمة في للمع في تجارة العملة وللخبرات.

○ «المليحة» الغفر لى العمدة سليمان غانم.. والتي لعبه الفنان للخرج اساميل عبدالحافظ لسمور ميهوز في ليالي الحلمية.. ويقول: اشعر انني بطل ليالي الحلمية.. والسبب احسن انه في اللحظة التي اظهر فيها يراني ملايين المشاهدين.. واعتقد ان مسلسل ليالي الحلمية مصنع لتاريخ للمعطين.. ووضع البعض الاخر في مصاف النجوم.

○ ميهوز الغفر الثاني للعمدة سليمان غانم والذي قدمه الفنان حجاج عبدالحكيم.. لاختار اني للخرج اساميل عبدالحافظ لسمور ميهوز في ليالي الحلمية.. ويقول: اشعر انني بطل ليالي الحلمية.. والسبب احسن انه في اللحظة التي اظهر فيها يراني ملايين المشاهدين.. واعتقد ان مسلسل ليالي الحلمية مصنع لتاريخ للمعطين.. ووضع البعض الاخر في مصاف النجوم.



وزير التكوين



وزير الزراعة

الأسواق الاكبر محدودا وبأسعار مرتفعة جدا في بعض الاسواق... تضع هذه الملاحظات والملاحظات اسماء للمنتجين لكل وعسى ان تجد طريقها الى الحل.

البرق (للزراعة) وبأسعار متوسطة... يلاحظ ان الكميات المعروضة من الانسان والفرولة هي اكثر من الكميات المطلوبة من بعض الاصناف الضرورية كالبنسورة والفول السوداني.

البطاطا... صنفوني... لا يتجاوز حجم حبة الكرز، ووفق كل ذلك يباع الكيلو بنصف دينار... اسعار الخضار والفواكه في معظمها تتغير لأشياء كثيرة وإهمها تقديم العرض والبيع والتصنيف ورتابة الاسعار، إضافة الى الارتفاع التصاعدي المستمر في اسعار بعض السلع.

اسواق الخضار والفواكه في معظمها تتغير لأشياء كثيرة وإهمها تقديم العرض والبيع والتصنيف ورتابة الاسعار، إضافة الى الارتفاع التصاعدي المستمر في اسعار بعض السلع.

فوضى في اسواق الخضار!

● أكثر من سؤال يتردد على ألسنة المواطنين وخاصة ارباب الاسواق... حول فوضى الاسواق... في اسواقنا هذه الاسواق المزدحمة من الخضار والفواكه... في هذه الاسواق المزدحمة من الخضار والفواكه... في هذه الاسواق المزدحمة من الخضار والفواكه...



لماذا... لماذا تنجح البندوبات والفندق التجارية تراخيص بخلات تجارية... حيث من المفروض ان تنظم في شوارع مدينة اسما عريضة بدلاً من ان تكون في الاسواق الخفية؟

● انتي أخشى اننا اكتب هذه السطور بأن يطلب مجلس الامن... يا من صاحبة الشأن الولايات المتحدة بتسليم راسي لاني افضحت عن شعوري واحساساتي نحو ما يجري للعرب... اخشى ان تعثر على هذه الكلمات اسلحة تشكل خطراً على الامن والسلام العالميين في حين يحق لاسحق شامير ان يقتل مثلي عربي برصاص واحدة دفعة واحدة ان استطاع او يقتله نوبة اذا تمكن من تحويل هذه القنبلة فيما بعد الى قنبلة تخدم مصالح النظام العالمي الجديد... واكتفي بقررت التمدد على هذا الواقع... وسأقول كل شيء واكتب بما أحسن به حتى لو فرضوا الحصار على كل العرب من المحيط الى الخليج... وقد يفرض هذا الحصار حتى لو (خاطروا) قمي واخلفوه الى الابد... مع السلامة...

● بعد جهد جهيد استطاعت لجان جمعيات المستهلك ان تفتح الاسواق... بضروة تخفيض اسعار الاسواق... ما حصل من تخفيض اسعار الاسواق... ما حصل من تخفيض اسعار الاسواق...

● بعد جهد جهيد استطاعت لجان جمعيات المستهلك ان تفتح الاسواق... بضروة تخفيض اسعار الاسواق... ما حصل من تخفيض اسعار الاسواق... ما حصل من تخفيض اسعار الاسواق...

حزبان جديان.. واختفاء آخر ابو عودة امينا عاما



● خلال الاسابيع القليلة الماضية... وكما توقعنا سابقاً... حدثت تغييرات واسعة في الساحة الحزبية في الأردن... حيث تشكلت احزاب جديدة... حيث تشكلت احزاب جديدة... حيث تشكلت احزاب جديدة...

بريد القلوب

يجب ان يموت هذا الحب!

● في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل... في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل... في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل...

● في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل... في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل... في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل...



● في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل... في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل... في يرحل في الزمن الصعب... على الأقل...

● الاخ المحرر... انهيته دراستي الجامعية قبل ثلاثة اعوام... ولاني بحاجة الى العمل... ولاني بحاجة الى العمل... ولاني بحاجة الى العمل...

● الاخ المحرر... انهيته دراستي الجامعية قبل ثلاثة اعوام... ولاني بحاجة الى العمل... ولاني بحاجة الى العمل... ولاني بحاجة الى العمل...

● الاخ المحرر... انهيته دراستي الجامعية قبل ثلاثة اعوام... ولاني بحاجة الى العمل... ولاني بحاجة الى العمل... ولاني بحاجة الى العمل...

العبادة الطبية

لدى مرضى السكري

بإشراف الدكتور احمد دجور

● أنا مصابة بالسكري وكثيراً ما أشعر بالدوخة... وقد راجعت عدة اطباء اكدوا لي بأنه امر طبيعى لدى مرضى السكري... الا ان الامر يجرمني... فما هي الغيبوبة...

● المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان...

● المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان...

● المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان...

● المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان... المعذبة ناريمان...

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

مدينة متكاملة بخدمات متناهية

تشمل حوالي ٥٠٠ مخزناً بمراحلها النهائية

المرحلة الأولى منها ٤٨ مخزناً

إبتداءً من ٨٩٠٠ دينار

الموقع :

- ماركا / صالحيه العابد قرب الحزام الدائري ٦ كم فقط من شارع المحطة.
- تصلح للصناعات الخفيفة والمحلات التجارية
- مهيئة بخدمات متكاملة ومساحات مختلفة تلائم كافة الإحتياجات.
- مواصلات النقل العام متوفرة الى المشروع .

تملك الآن

المدينة الحرفية
CRAFTSMEN ESTATE

مؤسسة مشروع

المدينة الحرفية للأبنية

المكاتب : تلفون : ٦١٨١١٣ - فاكس : ٦١٨١١٣ عمارة البرج - الطابق الجادي والعشرين

الاشتراكات: (٤٠) ديناراً سنوياً يضاف إليها اجور البريد للمشتريين خارج المملكة
 O الأردن ١٠٠ فلس O العراق ١٠٥ دينار O الامارات ٧ دراهم O اليمن ١٠ ريالات O الجزائر ٥ دنانير O ليبيا ٧٠٠ درهم
 O لبنان ١٠ ليرات O الكويت ٥٠٠ فلس O البحرين ٦٠٠ فلس O السعودية ٨ ريالات O موريتانيا ١٨٠ أوقيا O المغرب
 O مرام ٧٠٠ سوريا O قرش O قطر ٧ ريالات O عُمان ٥٠٠ بيضة O السند ٥٠٠ روبية O مصر ٥٠٠ مليم O مملكة
 O الادارة : شارع وادي صقرة، عمارة السامر، ص.ب. ٩٢٥٨٠٠ عمان الهاتف: ٦٧٧٨٨٢ / ٦٧٧٨٨١ فاكس: ٦٠٥٤٤٤ تكلي ٢٣٠٨٨
 الاسعار